



Этот Шаббат начинается в пятницу в 19.41 и заканчивается в субботу в 20.49. По окончании Шаббата свечи для 8-го дня Песаха зажигают от существующего пламени. Праздник заканчивается в воскресенье в 20.51

Песах: обычаи, традиции, истории...

Всё, что вы всегда хотели знать о Песахе, но боялись спросить



Художница: [Natalia Kadish](#)

⊘ Вы думаете, что *вы* на Песах не достаточно разнообразно питаетесь? В хасидских кругах во время Песаха отказываются от гораздо большего, чем лишь от квасного – мучных изделий и продуктов из злаковых. Как почти все ашкеназы, хасиды не едят «*китнийот*» (бобовые, рис, семена кунжута, семена подсолнуха, кукурузу и т. д.) на Песах, а некоторые также не позволяют себе есть картофель, яблоки, огурцы, баклажаны, яйца и многое другое или же очищают все фрукты и овощи, даже помидоры и виноград (sic)...

🧱 Хасиды также следят за тем, чтобы маца, которую они едят, никак не соприкасалась с водой. Иначе эта маца – *шруя* (на идише: *гебрукт*), «моченая» в воде, и ее кашерность – под вопросом. По поводу их диетической строгости существует поговорка: «На Пурим нет алкоголиков, а на Песах нет *мешугене* (сумасшедших)»

👏 На протяжении веков в Германии была (а у некоторых *йекес* – немецкоязычных евреев Израиля – до сих пор есть) традиция на Песах приветствовать друг друга словами «Бау гут!» (Строй хорошо, или Удачного строительства). Какое отношение Песах имеет к строительству? Это приветствие относится к *пиюту* (литургической песне) «*Адир Ху*» («Всемогущий Он»), который в Пасхальной Агаде записан на иврите. Известный немецкий перевод *пиюта* «*Allmächtiger G-tt*» («Всемогущий Б-г») любили петь за седерным столом. Припев «*Bau Dein' Tempel schiro*» («Построй Свой Храм скорее») повторяется много раз. Таким образом, Песах был тесно связан со строительством Храма, и появилось приветствие «Бау гут!»

Итак, БАУТ ГУТ – УДАЧНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА!

🍷 По ашкеназской традиции к Седеру на стол ставят бокал вина для Элиягу, который посещает каждый дом и благословляет семью. Этому обычаю не менее 600 лет.

🍗 *Зроа* (мясо на кости) не следует есть в Седер, но у некоторых румын есть обычай, что девушка, которой первой удастся схватить *зроа*, проскочить в свою комнату, быстро съесть ее и вернуться к столу с костью, вскоре выйдет замуж...

🌱 Во время пения «*Дайену*», персидские евреи бьют друг друга зеленым луком...



Фото: [reshimot.com](#)

Приблизиться к Б-гу

Размышления к Песаху Баал-Шем-Това

В Пасхальной Агаде говорится: כָּל דּוֹר וָדוֹר תִּיב אָדָם לְרֵאוֹת אֶת עַצְמוֹ כְּאִלוֹ הוּא יֵצֵא מִמִּצְרַיִם («В каждом поколении человек обязан рассматривать себя, будто он сам вышел из Египта»). Как мне почувствовать, что я вышел из Египта, если я никогда там не был? Люди часто отвечают на этот вопрос следующим образом: «Представь, что ты раб, тебя оскорбляют, египтянин бьет тебя кнутом и т. д. ...» Но это сомнительный подход, ибо служение перед Б-гом основано на реальности, а не на воображении!

Мицва – представить себе, что и ты искуплен, может быть исполнена в Песах только через молитву. Слово *Песах* (פסח) можно разбить на два слова: פה פס (*ne sax*, «рот говорит»). Мы произносим хвалу Б-гу и поклоняемся Ему, таким образом мы соединяемся с Ним. В этом в конечном счете и заключается суть и цель праздника: приблизиться к Б-гу! Молитвы – это кульминация Песаха! Всё религиозное, что мы делаем, делается исключительно для того, чтобы быть верными Б-гу и верить в Него. Если изучать Тору и выполнять мицвот, не приближаясь к Б-гу, то пропускаешь главное!

Но как достичь такого духовного уровня и зрелости, чтобы приблизиться к Б-гу? Через мацу, которую мы едим во время Песаха. Маца – это скудный хлеб, он беден и унижен. Наши мудрецы, благословенна их память, говорят: עָנִי דָרְכּוֹ בְּפִרוֹסָה («Бедняк ест кусочек хлеба», Вав. Талмуд, трактат «Песахим», 115б). В вечер Седера мы делим мацу на две части и таким образом похожи на бедняка, который не может себе позволить целую буханку хлеба. Этим мы показываем, что мы духовно бедны и неполноценны, мы скромны.

Только когда мы почувствуем себя мацой – маленькими, смиренными и скромными, мы сможем правильно прославлять Б-га своими устами. Моисей символизирует скромность, как никто другой. Вот почему только он мог вывести нас из Египта...

Баал-Шем-Тов («Обладатель доброго имени», также Бешт, рабби Исраэль бен Элизер, 1698–1760) был одним из величайших раввинов своего времени и считается основателем хасидизма



♪ Взлетая с ветром ♪

Кантор Амнон Зелиг о песне «Мамриа ба-руах» (слова – Зеев Ульман, музыка – Матти Каспи)



В 1984 году израильская певица Гали Атари (род. 1953) записала песню *«Мамриа ба-руах»* («Взлетая с ветром»), которая стала частью ее успешного третьего альбома, получившего то же название. В песне певица рассказывает о путешествии к самопознанию и о том, как она чувствовала себя «как перышко», поднимающееся с ветром.

26 лет спустя, в 2000-м, Матти Каспи (род. 1949), сочинивший музыку к этой песне, выпустил альбом *«Дуэтим»* («Дуэты»), где исполнил свои известные песни в дуэте с различными исполнителями.

Для этой песни он нашел израильского певца арабского происхождения и скрипача Сами Шукри (род. 1955), с которым они вместе записали [энергичную версию](#), которая не уступает оригиналу. *Приятного прослушивания!*

Польский боршт на Песах

Эстер Левит делится рецептом ее мамы Аннемари Левит (1933–2018)

Этот освежающий напиток не стоит путать с украинским борщом! Классическое блюдо, которое всегда делали в нашем доме, я до сих пор готовлю каждый год на Песах.

Ингредиенты: 1 кг свеклы, 1 желток, лимонный сок, соль.

Приготовление. Свеклу помыть, почистить (лучше это делать в перчатках, чтобы руки не стали красными) и порезать кубиками около 1 см. Положить в кастрюлю, посолить и добавить столько воды, чтобы свекла была чуть ею покрыта. Варить до готовности в подсоленной воде около 20 минут. Овощи вынуть (их можно будет использовать отдельно – см. Ниже) и оставить отвар остывать. Как только «сок» остынет, добавить взбитый желток и тщательно перемешать. (Если боршт не будет холодным, яйцо может свернуться).

В заключение приправить по вкусу лимонным соком (для этого взять половинку лимона или целый) и/или посолить. Поместить в холодильник и затем подавать холодным.

Свекольный салат. Вынутые из боршта свекольные кубики смешать с мелко порубленной луковицей (можно также взять щепотку мелко порезанной свежей петрушки), добавить уксус или лимонный сок, растительное масло, соль и черный перец и дать пропитаться.

Бе-теавон! Приятного аппетита!

Фото: thespruceeats.com



Из еврейского мира (искусства)

Д-р Эстер Граф об изображении Исхода из Дура-Эвропос



Стенные росписи сегодня можно увидеть в отдельной комнате Национального музея Дамаска.

К самым выдающимся творениям еврейского искусства относится [Синагога в Дура-Эвропос](#). Особое значение имеет то, что это единственная сохранившаяся древняя синагога, которая полностью украшена узорчатыми стенными росписями.

Дура-Эвропос был древним городом в Восточной Сирии, которая в III в. н. э. входила в состав Римской империи. В это же время и была построена синагога. К собранию изображений относится и сюжет Исхода из Египта. На нем изображен Моисей исполинских размеров в древнем одеянии.

Впечатляюще представлены разделение Красного моря и египетское войско. В 256 году сасаниды разрушили весь город, при этом росписи в синагоге чудом не пострадали.

Шаббат шалом! Хаг Песах кашер ве-самеах! Удачного строительства!

Перевод на русский язык: Михаил Когосов, Константин Краснопольский