



Краткое содержание главы «Шмини» (Ваикра (Левит), 9:1–11:47)

На восьмой день после «семи дней посвящения» Аарон и его сыновья начинают службу в качестве священников – *коаним*. Снизшедший от Б-га огонь поглотил приношение, возложенное на жертвенник, и Б-жественное Присутствие наполнило Святилище. Два старших сына Аарона – Надав и Авиу – приносят на алтарь «чуждый огонь пред Б-гом», и гибнут. Моисей и Аарон спорят по поводу закона о жертвоприношениях, но Моисей соглашается с Аароном.

Вс-вышний дает законы *кашрута*, определяя виды животных разрешенные и запрещенные для употребления в пищу. Из наземных разрешенными являются только жвачные животные с раздвоенными копытами. Для рыб обязательным является наличие чешуи и плавников. Перечисляются виды некошерных птиц и виды кошерных насекомых.

В завершение даются некоторые законы ритуальной чистоты, включая закон об очищающей силе *миквы* (водоема с определенными критериями).

(По материалам ru.chabad.org)

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?



Огонь. Надав и Авиу принесли *אֵשׁ זָרָה* («чужой огонь») перед Пр-вечным (10:1). Что это был за огонь? Что может быть «чужим» в огне? Вавилонский Талмуд объясняет, что они преподавали не верные *галахот* (законы иудаизма) в отношении огня на жертвеннике и противоречили Моисею (трактат «Йома», 53а). Рабби Иеремия бен Элезар трактует: «Они взяли огонь с очага, то есть из «чужого» источника». («Ваикра Рабба», 20:9) За принесение в жертву этого «чужого огня» Надав и Авиу в конце концов были наказаны смертью! Это уместно? Чем они заслужили смерть?..



Смерть. Баал Ха-Турим (рабби Яков бен Ашер, 1269–1343) объясняет, что *אֵשׁ זָרָה לֹא צִוָּה אֱלֹהִים* («Б-г не повелел им», 10:1) означает в точности то же самое, что и «Б-г запретил им». По его мнению, Надав и Авиу нарушили четкие заповеди Вс-вышнего и были за это наказаны. Ибн Эзра (раввин Авраам бен Меир, 1089–1164) учит: «Они принесли огонь из своего нрава, а не по заповеди Б-га». Их грехом было высокомерие думать, что то, что они сами придумали, соответствовало воле Б-га. Нацив из Воложина (рабби Нафтали Цви Иегуда Берлин, 1816–1893) интерпретирует так: «Надав и Авиу были одержимы восторженным огнем своей любви к Вс-вышнему. В то время как Тора учит, что любовь к Б-гу важна в глазах Б-га, они служили перед Б-гом образом, который Он не повелевал». Так что еврейский способ служения перед Б-гом не является произвольным и не оставляется на усмотрение каждого.



Летучая мышь. В Торе перечислены 20(!) некошерных птиц (11:13–19), последняя из которых – *אֲמָלֶפֶת* (*амалеф*, летучая мышь). Мы же знаем, что летучие мыши не только не кошерны, но и опасны для жизни. Они распространили несколько смертельных болезней за историю человечества: лихорадка Эбола, бешенство, вирусы Нипах и Хендра, а недавно ввели в свой репертуар болезней коронавирус SARS-CoV-2 (он же COVID-19). Если бы меньше людей потребляли это нечистое, пораженное болезнями животное, то возможно, сегодняшний мир выглядел бы лучше. Немного «пищи для размышлений» для всех нас...

Кашрут – есть осознанно

Комментарий к главе «Шмини» раввина д-ра Йегошуа Аренса

Глава «Шмини» вводит *кашрут*, еврейские законы питания, и мы читаем, каких животных нам разрешено есть, а каких нет – но нигде в Торе мы не находим для этого оправдания. На протяжении веков это было источником споров и спекуляций, особенно потому, что согласия в этом вопросе так и нет. Некоторые важные средневековые комментаторы, такие как Рамбан и Рамбан, считали, что медицинские и оздоровительные причины были решающим фактором в запрете употребления в пищу некоторых животных. Это мнение разделяют даже многие современные ученые, но они забывают, что медицинские знания, которыми мы обладаем сегодня, были неизвестны в прошлом. Кроме того, многие вредные для здоровья растения разрешены, в то время как безопасное для здоровья мясо запрещено (например, страус или кролик).

Некоторые правила могут иметь побочный эффект, способствуя укреплению здоровья, но, безусловно, это никогда не было их целью. Например, когда мы моем руки перед едой, мы делаем это не из гигиенических соображений, а в память о священниках, омывающих руки перед тем, как идти к алтарю в Храме. Поэтому раввин Ицхак Арама верно отмечает: «Законы питания не мотивированы медицинскими соображениями, как утверждают некоторые. [...] Будь это так, Тора была бы сведена к уровню медицинского трактата. [...] Язычники, которые едят свинину и мясо других нечистых животных, [...] наслаждаются хорошим здоровьем». («Акедат Ицхак», гл. 60)

Причины законов о питании, следовательно, выходят далеко за пределы причин, связанных со здоровьем. Они имеют глубокое этическое и духовное значение. Важным аспектом является само животное. Для нас, евреев, животное – это не просто предмет, а живое существо с душой. Поэтому есть мясо – это только компромисс.

Идеал на самом деле заключается в том, как говорит в своем основополагающем эссе «Мечта о вегетарианстве и мире» раввин Авраам Ицхак Кук, чтобы мы питались по-вегански, как Адам и Хава в Эдемском саду. Именно поэтому в иудаизме правила питания разнообразны и строги – и весьма актуальны, потому что речь идет не о техническом процессе трапезы, а о том, как следует употреблять пищу весьма осознанно. Речь идет о том, когда мы едим, что мы едим, как мы едим, и о духе, в котором мы едим. Это формирует нашу еврейскую личность, и даже сама трапеза пропитана святостью.



🎵 Песня долины 🎵

Кантор Зелиг об израильской песне «Шир а-эмек»

В 1934 году кинематографистка фильма Марго Клаузнер (род. в Берлине, 1905–1975) поручила поэту Натану Альтерману (род. в Варшаве, 1910–1970) и композитору Даниэлю Самбурскому (род. в Кёнигсберге – нынешнем Калининграде, 1909–1977) написать песню «Шир а-эмек» («Песня долины») для пропагандистского сионистского фильма на английском языке [«The Land of Promise»](#) («Земля обетованная»). Песня прославляет еврейских пионеров в Изреельской долине (*Эмек Исреэль*) за поднятие сельского хозяйства и гордится их готовностью защищать страну ценой своей жизни. В фильме [Самбурский исполняет песню в сопровождении фортепиано](#) в столовой кибуца Гиват-Бренер. «Шир а-эмек» стала очень популярной, и певцы исполняли ее долгие годы в различных интерпретациях: [Арик Эйнштейн](#), дуэт «Ха-Парварим», трио «Шлишият Сарид», [квартет «Таламус»](#)», хор «Геватрон», рок-группа [«Груватрон»](#) и многие, многие другие... Приятного прослушивания!



🌀 Анекдот к Шаббату 🌀



$E=mc^2$

Сионистский лидер д-р Хаим Вейцман (1874–1952) и всемирно известный физик проф. Альберт Эйнштейн (1879–1955) встретились как-то на корабле и долго общались. Едва они сошли на берег, один из журналистов спросил Вейцмана: «О чем вы разговаривали с профессором Эйнштейном?» На что Вейцман ответил: «Профессор Эйнштейн объяснял мне свою теорию относительности». – «И что же вы по этому поводу считаете?» – спрашивает журналист. – «Я считаю, – говорит Вейцман, – что профессор Эйнштейн свою теорию очень хорошо понимает».



Как их все-таки зовут?



Фамилии премьер-министров Израиля и что они означают (часть 1 из 4)

Все ведущие политики и генералы в годы зарождения Государства Израиль должны были свои «диаспорные» имена, данные при рождении, перевести на иврит. В следующие недели мы рассмотрим имена и фамилии премьер-министров и их происхождение.

Первый премьер-министр **Давид Бен-Гурион** (1886–1973) родился в Плоньске (Płońsk, Российская империя, ныне Польша), и звали его **Давид Грин**. Вдохновленные Иосифом Бен-Гурионом, великим борцом сопротивления против римлян в I в. н. э., он взял фамилию Бен-Гурион.

Его преемник **Моше Шарет** (1894–1965) родился в Херсоне как **Моше Черток**. Чартки (Czartki) – название четырех местностей в Польше и Белоруссии, но по теории самой семьи, что фамилия может происходить от русского слова «чёрт», указывающего на хитрость и острый ум ее обладателя. Черток сократил фамилию до Шарет, что на иврите значит «служба».

Третий премьер-министр **Леви Эшкол** (1895–1969) носил при рождении в городке Оратов (Украина) фамилию **Школьник**. Эта фамилия происходит от слова «шул» – синагога на идиш, как и Шульман или Шульгоф. Школьник родился в штетле, имел восточноевропейские манеры и замечательно говорил на идиш (он известен своими остроумными, ироничными поговорками) и не желал отказываться от своей фамилии. Бен-Гурион же был большим сторонником гебраизации иностранных имен и фамилий, и потому Школьнику пришлось искать аналог и своей тоже. Тогда он решил стать Эшколом, что на иврите значит «гроздь».

Интересно? Продолжим на следующей неделе...



Ашкеназская классика: цимес!

Рецепт израильской кулинарки [Сарит Новак](#)

Ингредиенты: 800 г замороженной мини-моркови, 20 г сливочного масла (как вариант, растительного масла или маргарина), 1 ст. л. меда, 60 мл воды, соль и перец.

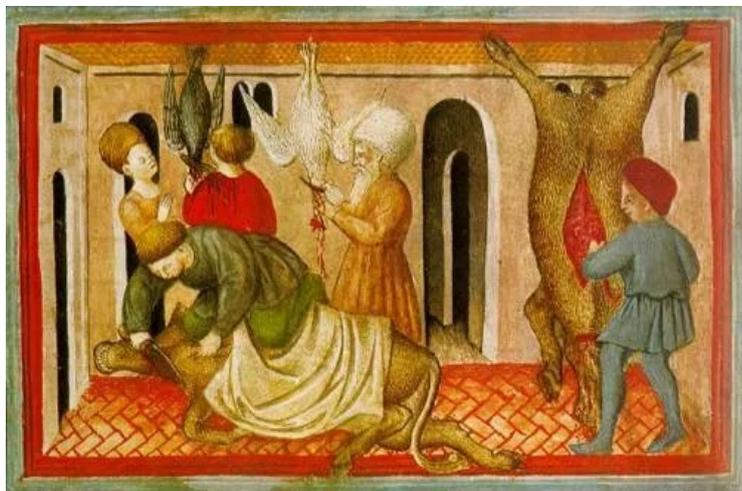
Приготовление. Растопить масло в кастрюле, засыпать морковь. По вкусу добавить соль и перец. Залить водой и поставить варить, накрыв кастрюлю не полностью крышкой. Варить на малом огне 10–15 минут до кипения.

Бе-теавон! Приятного аппетита!

Фото: Сарит Новак с сайта [mako.co.il](#)



🌈 Из еврейского мира (искусства) 🌈



*Д-р Эстер Граф о ихите
в еврейском искусстве*

В то время как в Средневековье в рукописях на иврите были представлены многочисленные изображения праздничных ритуалов, мицва *ихиты* – ритуального забоя скота и птицы – встречается довольно редко. Созданное в XV веке правильное пространственное отображение типично для Эпохи Ренессанса, и мы можем предположить, что оно создано в Италии. Неизвестный художник оказался точным наблюдателем и подробно показал процесс забоя птицы и коров.

Шаббат шалом!

Перевод на русский язык: Михаил Когосов, Константин Краснопольский