



שבת ניוז

Шаббес Ньюз



Еженедельник еврейской общины Манхайма

Шаббат Бехаалотха • №29 • 29 мая 2021 • 18 сивана 5781 • Редактор: кантор Амнон Зелиг

Этот Шаббат начинается в пятницу в 21.02 и заканчивается в субботу в 22.25

Краткое содержание главы «Бехаалотха»

Бемидбар (Числа) 8:1–12:16

Афтара: Захария, 2:14–4:7



Первосвященник Аарон получает повеление о зажигании лампад *Меноры*, и колено Леви посвящается в служение в Святилище.

Для тех, кто был не в состоянии принести пасхальную жертву, так как был ритуально нечист, дается закон о втором Песахе. Вс-вышний сообщает Моше указания о том, каков должен быть порядок во время странствий по пустыне при отправлении в путь и при расположении на стоянку. С соблюдением указанного порядка народ Израиля отправляется в путь от горы Синай, где они располагались станом почти год.

Недовольный «небесным хлебом» (манной) народ ропщет и требует от Моше обеспечить их мясом. В отчаянии он назначает 70 старейшин, на которых снисходит пророческий дух, в помощь себе для управления народом. Вс-вышний уничтожает тех неблагодарных людей, не доверявших Моше.

Мирьям в разговоре с Аароном говорит негативно о Моше и в наказание поражается проказой. Моше молится об ее исцелении и весь народ в течении семи дней не двигается с места, ожидая ее выздоровления.

(По материалам ru.chabad.org)



Актриса Эстер Браун в роли кушитки – жены Моисея в фильме «Десять заповедей» (1956)

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?



Связь с Ханукой. Глава начинается с законов о *меноре*, а в конце афтара пророк Захария описывает свое видение *меноры*. Вот почему афтара Шаббата «Бехаалотха» всегда читается в Шаббат Хануки...



Бесплатный сыр. Неблагодарный народ жалуется Моисею на однообразную пищу и упрекает его: וְזָכְרָנוּ אֶת הַדָּגָה אֲשֶׁר נֹאכַל בְּמִצְרַיִם הַהֵם: («Мы помним рыбу, которую мы ели в Египте даром», 11:5). Прошу прощения?! Рыбу даром в Египте?! В Египте поработанные евреи не только не получали даром пищи, но даже не получали бесплатно материалы для работы (Исх. 5:7) и должны были сами оплачивать свое же рабство! В чем смысл этого возмутительного заявления? Наши мудрецы, благословенна их память, объясняют, что на самом деле имел в виду народ: «Что значит даром? Свободно от заповедей» (Мидраш Сифрей, «Бехаалотха», 1:42:5). Физическое рабство тяжело, но духовное рабство и привязанность к Б-гу также может повергнуть человека в сильный страх.



Таинственная женщина. Мирьям была наказана за то, что злословила о Моше, וְכִשְׁפִית לְקַיֵּץ («...ибо он взял жену-кушитку», 12:1). Но кем была эта женщина? Наши мудрецы говорят, что кушитская женщина – это просто Ципора, жена Моше (см. Исх. 2:21), на которой он женился в Мидьяне (Вав. Талмуд, трактат «Моэд Катан», 16б). Некоторые, однако, считают, что кушитская женщина была второй женой Моисея: еврейский историк Иосиф Флавий (ок. 37–100 гг.) писал, что кушитской женщиной была Фарбис, дочь царя Куша, которая влюбилась в Моше. *Раши* (рабби Шломо Ицхаки, 1040–1105) говорит, что термин «кушит» учит, что «ее красота была так же очевидна современникам, как то, что негр черен», ведь Куш находился на территории нынешней Восточной Африки.

Статус прозелита в иудаизме

Комментарий к главе «Бехаалотха» раввина д-ра Йегошуа Аренса

Наша недельная глава продолжает описывать историю развития еврейского народа в его странствиях по пустыне. Это включает в себя определенные ритуалы, такие как *Песах шени* (второй Песах) для тех, кто не смог принять участие в собственном Песахе. Это правило относится не только к урожденным евреям, но и к тем, кто пришел в иудаизм «из чужой земли» (9:14), то есть к новообращенным.

Рабби Шимшон-Рафаэль Гирш (1808–1888) пишет, что это равенство новообращенного «даже в отношении пасхальной жертвы [...] может рассматриваться как основа его полного равенства прав перед законом в целом», ибо «совершением пасхальной жертвы все еврейское прошлое также становится его [...] и всякое различие, вытекающее из разницы происхождения, полностью упраздняется». Более того, ему разрешается праздновать второй Песах, даже если он не был евреем в первый Песах.

Это высокое уважение и полное равенство для прозелита также можно найти в письме Рамбама к Овадье, перешедшему из христианства. Рамбам отвечает на вопрос Овадии, может ли он молиться «Б-гу отцов наших», который «избрал нас» и т.д. «Да, вы должны сказать все это в установленном порядке и ни в коем случае не менять его. Как каждый рожденный еврей произносит свои благословения и молитвы, так и вы должны благословлять и молиться, будь то в одиночестве или в собрании. Причина этого в том, что Авраам, наш отец, учил народ, раскрыл его разум и открыл ему истинную веру и единство Б-га [...] С тех пор каждый, кто принимает иудаизм [...] причисляется к наследникам и к семье Авраама [...] Поэтому вы должны молиться: «Б-г наш» и «Б-г отцов наших», ибо Авраам – ваш отец [...] и не считайте свое происхождение низшим».

Правда, раввинистическая литература иногда неоднозначна, и Талмуд негативно отзывался о новообращенных, но основное отношение к ним очень положительное, что убедительно демонстрирует не в последнюю очередь Книга Рут, которую мы недавно читали на Шавуот: не только Рут приняла гиюр, но и знаменитые раввины, такие как Онкелос и др. Наша недельная глава показывает, что мы, евреи, должны относиться к тем, кто присоединяется к нам добровольно и из лучших побуждений, с большим уважением, любовью и чуткостью!



😄 «Ун аз дер ребе лахт...» 😄

Раввины вступают в спор с прихожанами

Рав Элиягу-Хаим Мейзель (1821–1912), многолетний главный раввин Лодзи, пришел в гости к богатому члену общины и попытался убедить его пожертвовать на нужды общины. Богачу не очень хотелось отдавать деньги, и он даже попытался укорять гостя: «Скажите-ка, ребе, – начал он провоцировать собеседника, – а раньше раввины тоже носили такие же дорогие сапоги, как у вас?» Рав Мейзель спокойно отвечал: «Нет, раньше им не нужны были такие сапоги. Раньше не было столько грязи вокруг, как сейчас...»



Однажды к Рогачёвскому гаону (рабби Иосиф Розен, 1858–1936) из Двинска (теперь латвийский Даугавпилс) пришел писатель, который хотел представить ему новую книгу с толкованиями Торы. Рабби пробежал глазами текст и сказал нервничающему автору: «Я перед вами в большом долгу, ведь я узнал из книги много нового!» Автор был польщен и спросил: «Что же вы узнали, ребе?» Раввин глянул на выходные данные книги и пояснил: «До сих пор я и не догадывался, что в Граеве есть еврейское издательство».

К двинскому раввину Меиру-Симхе а-Коэну (1843–1926) пришел человек и попросил его о благословении. «Ах, оставьте, – сказал рабби и хотел уж было отослать гостя прочь, – мои благословения все равно не исполняются». Мужчина же настаивал на своем: «Ведь сказано: «Даже благословением невежды не стоит пренебрегать» (Вав. Талмуд, трактат «Мегила», 15а). «Зачем же, – возразил раввин, – вам, в таком случае, моё благословение? Вы могли бы благословить себя сами!...»



♪ И караван идет ♪

Кантор Зелиг о песне «Шир а-шаяра»



Израильский поэт Эли Мохар (1948–2006) был сыном Йехиэля Мар-Мохара (1921–1969), великого поэта-сиониста. В середине 1980-х Эли захотел написать стихотворение об Израиле и Сионизме, которое должно было быть таким же призывным, как и стихи его отца. Так появилась [«Шир а-шаяра»](#) («Песня каравана»), положенная на греческую мелодию [«Та пиди́а т́ης άμυνας»](#) («Дети защиты»).

«Мы говорили на многих языках / и почти друг друга не знали / и покидали разные места / но лишь одно место хотели и любили...» В 1987 году песню исполнил певец Арик Эйнштейн (1939–2013), и она вошла в его 25-й альбом «Аль гвуль а-ор» («На границе света»). В этой записи певец Йегуда Поликер (род. 1950), чьи родители родом из Салоники оба пережили Освенцим, сыграл на бузуки. В 2019-м Поликер спел уже известную песню на концерте в кампусе Тель-Авивского университета [на родном греческом языке](#). Приятного прослушивания!



📷 Папины креплах 📷

Эстер Левит делится рецептом своего папы Ицека (1919–2015)

Ингредиенты:

для теста: 400 г муки, 2 яйца, ½ ч.л. соли, 3 ст.л. растительного масла, вода;

для начинки: 250 г фарша, 2 ст.л. растительного масла, 1 мелко порубленная луковица, 1 ч.л. соли, 1 яйцо, черный перец (по желанию).

Приготовление. Замешать тесто в большой миске до однородного состояния, при необходимости добавить немного воды. Тонко раскатать на поверхности, присыпанной мукой, и разрезать на квадраты размером 7,5 см. Для начинки сначала поджарить лук, затем добавить фарш и обжаривать его с обеих сторон около 5 минут. После остывания добавить яйцо, соль и, возможно, перец и смешать в единую массу.

В центр квадратов из теста положить по чайной ложке начинки и залепить углы. Мокрыми пальцами провести по краям креплах, чтобы лучше залепить тесто. Затем варить в кипящей соленой воде до тех пор, пока они не всплывут, и подавать к супу. Также можно поджарить креплах до золотистости и подавать как гарнир. *Приятного аппетита! Бе-теавон!*

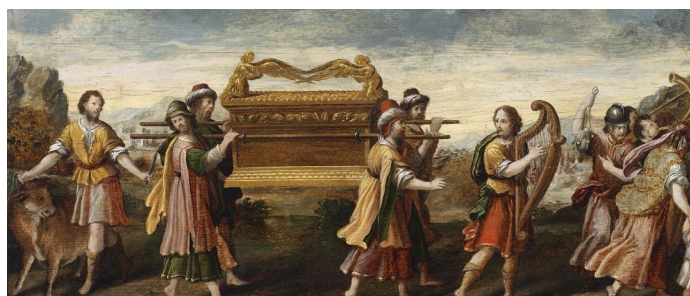


Фото: [kosher.com](#)



🎨 Из еврейского мира (искусства) 🎨

Д-р Эстер Граф об изображении Ковчега Завета (аноним, XVI век)



Вид Ковчега Завета так же подробно описан в Торе, как и обустройство инвентария переносного Храма.

Согласно описанию, это был ларец из дерева акации, покрытый снаружи и изнутри золотом. Два поручня, протянутые через золотые кольца, облегчали перенос ларца на плечах. Два обращенных друг к другу херувима восседали на крышке и простирали свои крылья для защиты навстречу. Между херувимами появлялась *Шхина* – Б-жественное Присутствие.

Шаббат шалом!

Перевод на русский язык: Михаил Когосов, Константин Краснопольский