

Пост «Таанит Эстер» – в среду, 16 марта, с 4.55 до 19.05
Чтение «Мегилат Эстер» – в среду, 16 марта, в 18.30 и в четверг, 17 марта, в 9.30



«Ваикра»: жертва в любой ситуации

Краткое содержание недельной главы (Ваикра (Левит) 1:1 – 5:26)

Б-г призывает Моисея из Шатра Собрания и сообщает ему законы *корбанот* – животных и хлебных жертв, приносимых в Святилище:

ола – «жертва вознесения», целиком возносимая Б-гу, полностью сжигаемая на жертвеннике;

пять видов «хлебных даров» (*минха*), приготовляемых из тонкой муки, оливкового масла и ладана;

шламим – «мирные жертвы», мясо которых съедалось людьми, приносившими их, после того, как определенные части жертв воскурялись на

жертвеннике, а некоторые отдавались *кознам* (священникам);

различные виды «грехоочистительных жертв» (*хатат*), приносимых во искупление грехов, совершенных по ошибке Первосвященником, всей общиной, царем или обычным человеком;

ашам – «повинные жертвы», приносимые теми, кто присвоил посвященное имущество, или сомневается в нарушении одного из Б-жьих заповедей, или «изменил Вс-вышнему», обманув ближнего, поклявшись ложной клятвой.



Рисунок Михаэля Зелига

Афтара Шаббата Захор (1-я кн. Самуила 15:2–34)

Пророк Самуил убеждает царя Саула начать войну против амалекитян, не оставляя в живых ни человека, ни зверя. В битве израильтяне убивают всех амалекитян, кроме их царя Агага и их скота.

Б-г открывается Самуилу и выражает сожаление о том, что назначил Саула царем.

На следующее утро Самуил отправляется к Саулу, чтобы вступить с ним в конфронтацию. Саул оправдывается, говоря, что скот использовался для жертвоприношения перед Б-гом. Самуил утверждает, что было бы лучше

просто исполнить желание Б-га. Он говорит, что Б-г больше не признает Саула царем.



Саул раскаивается в своей проступке и предлагает пророку проводить его на обратном пути. Самуил отказывается от предложения и заявляет, что Б-г заберет царство у Саула. Затем Саул убивает царя амалекитян.

(По материалам ru.chabad.org).



ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?



Не забудьте. Шаббат перед Пуримом называется «Шаббат Захор» («Помни»). В эту субботу мы добавляем к чтению обычной главы отрывок «Захор» (Втор. 25:17–19). Здесь Б-г призывает нас вспомнить, что амалекитяне напали на нас сразу после Исхода из Египта. Какое отношение имеет Амалек к Пуриму? Очень просто: злодей из истории Пурима Аман был амалекитянином. Это наши мудрецы выводят из его полного имени: «Аман, сын Амдаты-агагиянина» (Книга Эстер 3:1). Что значит «агагиянина»? Наши мудрецы говорят, что он был потомком Агага, царя амалекитян (1-я кн. Самуила 15:8).



Пол-имени. Об Амалеке сказано в главе «Бешалах»: כִּי יָד עַל כַּסֵּה הָיָה מִלְּמַחֲמֵי ה' לְהַלְחֵם אֶת-אֲמֹלֵקִים (Исх. 17:16). В этом стихе Б-г назван Ях (יָח, «ЈН»), используя только две буквы. Но полное имя Б-га – тетраграмматон ЈНВН, то есть четыре буквы. Наши мудрецы, благословенной памяти, видят здесь указание на то, что Имя Б-га не может быть полностью выражено в этом мире до тех пор, пока Амалек не будет побежден.



Полпрестола. В приведенном выше стихе наши мудрецы, благословенной памяти, также находят намек на то, что царство Б-га зависит от уничтожения Амалека: слово «престол» здесь звучит так: כִּסֵּה (*кес*), сокращенная форма настоящего слова: כִּסֵּה (*кисэ*). Эта краткая форма также указывает на функцию Амалека в мире: *кес* также может происходить от корня כָּסַף (*кисуй*, «покрытие»). Таким образом, Амалек скрывает Имя Б-га.



Шаббат. Но как?



Двойная мицва. Мицва слушать чтение Торы в синагоге в Шаббат в эту субботу вдвойне важна: ведь есть отдельная мицва слушать отрывок «Захор»! Поэтому во многих общинах принято, что женщины, не посещающие регулярно синагогу в Шаббат, приходят специально к чтению отрывка «Захор».

Благодарить и просить

Раввин д-р Саломона Альмекиаса-Зигля (ARK)

С главы «Ваикра» начинается одноименная третья книга Торы. Здесь мы находим постановления о жертвоприношениях, о чистоте и нечистоте, и, прежде всего, о служении первосвященника в Йом Кипур. Книга содержит 247 заповедей, более половины из которых мы сегодня уже не в состоянии исполнить. Они касаются предписанных жертвоприношений в Храме, которые, однако, больше не могут совершаться после его разрушения.

А как насчет обязанности выполнять эти мицвот? Была ли она отменена разрушением Храма? Есть замена этим действиям жертвоприношения. В Талмуде мы читаем: «Тот, кто завершил утреннее очищение, омыл руки, возложил тфилин и произнес «Шма», – тот как будто построил жертвенник и принес на нем жертву» (трактат «Брахот», 15а). Несколькими страницами далее мы читаем: «Молитвы установлены вместо вечных жертвоприношений» (Брахот 26б).

Удовлетворяет ли это все требования жертвоприношений? Мидраш «Танхума» подчеркивает, что если мы читаем раздел о жертвоприношениях во время утренней молитвы, этого достаточно, чтобы выполнить всю нашу обязанность. Иначе обстоит дело с человеком, который забывает наложить тфилин. Он не может исполнить свой долг по отношению к предписаниям жертвоприношения, просто прочитав соответствующие разделы. В Вавилонском Талмуде мы находим и другие интересные высказывания о происхождении наших молитв. Он прослеживает их до наших патриархов. После того, как Б-г повелел Аврааму связать своего сына, он не задавал никаких вопросов и не обсуждал с Б-гом неожиданное повеление. Вместо этого написано: «Поднявшись рано утром, Авраам...» (Быт. 22:3). Это повествование служит основанием для установления Авраамом утренней молитвы. Послеполуденная молитва (минха) восходит к Ицхаку: «Под вечер Ицхак вышел в поле для молитвы» (24:63). А с его сыном Яковом связана вечерняя молитва, как сказано: «Яков (...) набрел на некое место и заночевал там» (28:10–11).

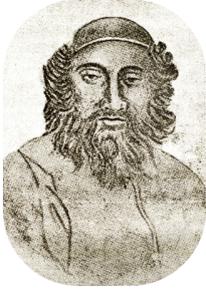
Таким образом, в отношении учения Талмуда можно утверждать, что молитвы были установлены еще патриархами и что они появились не только тогда, когда уже не было возможности приносить жертвы в Иерусалимском Храме. За это время молитва прошла множество изменений и дополнений от наших мудрецов и их преемников, благодаря чему ее единство сохраняется во всех поколениях и повсеместно.

(Полный текст статьи читайте в газете «Jüdische Allgemeine»).

* ARK – Всеобщая конференция раввинов Германии

Хасидские пуриимские байки

Рабби Симха Бунем из Пшисхи (1765–1827) объяснял своим ученикам, почему Пуриим важнее, чем Йом Кипур: «В Йом Кипур мы должны изматывать тело постом, в Пуриим же следует настолько напиться, чтобы не мочь отличать проклинаемого Амана от прославленного Мордехая (Вав. Талмуд, трактат “Мегила”, 7б). Так ответьте же, в чем большее страдание: мучить свое тело или мучить свой рассудок?»



Директор паневежской иешивы **рабби Шмуэль Росовский** (1913–1979) по-своему объяснял, почему в Пуриим следует так много пить алкоголя: «В этот святой, замечательный день чистую человеческую душу одолевает страстное желание неистово радоваться! Тело же не понимает важность этого дня и не ощущает радости. Потому телу надо дать алкоголь, чтобы наполнить его радостью и позволить радоваться душе».



Великий литовский толкователь Торы **рабби Давид Тевель из Минска** (ныне Беларусь, 1784–1861) отметил интересный феномен в книге Эстер: стих וּמִרְדֵּכַי לֹא יִכְרַע וְלֹא יִשְׁתַּחֲוֶה («Мордехай же не становился на колени и не падал ниц», 3:2) написан в форме будущего времени. То есть фактически он должен звучать так: «Мордехай же не станет на колени и не преклонится перед Аманом». Почему этот стих в будущем времени, если он



рассказывает о уже произошедших событиях? Согласно реб Давиду, Мордехай мог бы избежать Амана, но он хотел быть в непосредственной близости к врагу, чтобы гордо и сознательно показать евреям, что не должны они преклоняться перед идолопоклонником! Вот почему стих сформулирован в будущем времени, потому что Мордехай должен был снова и снова планировать, как ему активно не встать на колени и не поклониться Аману.

Умолкший голос

Тенор **Евгений Шаповалов** родился в 1968 году в белорусских Барановичах. Уже в семь лет он стал солистом хора. В 17 лет он создал рок-группу и военную службу провел на советском флоте. Шаповалов, который сам не был евреем, женился на еврейской девушке и вместе с ней совершил в 1991 году алию, поселившись на севере Израиля.

У Шаповалова был фантастический голос, который мог звучать как очень мощно, так и довольно нежно, всегда высокоточно передавая смысл исполняемого. Прорыв случился в 1993 году, когда Евгений учился в Тель-Авивской музыкальной академии. Израильская поп-группа «Ethnix» пригласила его записать новую песню «[Jessica](#)». Песня произвела на публику ошеломляющий эффект, благодаря невероятному голосу приглашенного солиста.

В годы своей карьеры Шаповалов всесторонне расширял свой репертуар. Он исполнял среди прочего [оперные арии в популярной обработке](#), [мюзиклы](#), [хасидскую музыку](#), народные песни на [иврите](#) и [русском](#). Иногда он пел, виртуозно подыгрывая себе на гитаре. Он сотрудничал с певцами всех направлений и выступал как солист с большими оркестрами, в том числе и с Израильским филармоническим оркестром.

В 2009 году Шаповалов переехал в Нью-Йорк, чтобы продолжить свою певческую карьеру. Он выступал по всей Северной и Южной Америке, а во время гастролей в Москве выходил на сцену Большого кремлевского дворца и Олимпийского стадиона «Лужники».

Две недели назад, 26 февраля, Евгений Шаповалов скорострительно скончался в США на 54-м году жизни. У него остались две дочери и множество потрясенных поклонников по всему свету.



🥞 К Пуриму: хот-доги – хоменташн 🥞

Эстер Левит делится [рецептом](#) соленых хоменташн

Что взять? 350 мл теплой воды, полкубика дрожжей, 1,25 ст.л. соли, 1 ст.л. растительного масла, 1 ст.л. сахара, 450–475 г муки (плюс немного для посыпки), 2,25 л воды, 180 г пищевой соды, 8 хот-догов из говядины (каждый порезать на 5 больших частей, всего 40 частей), 1 яйцо (взбитое), смесь приправ для бейгл (можно сделать самим* или купить в магазине – по желанию), мелко порезанный зеленый лук для гарнира, горчицу и кетчуп.

Как готовить? Три противня накройте бумагой для выпечки. Для приготовления теста крошите дрожжи в миску с теплой водой, перемешайте их с



сахаром и оставьте на несколько минут до растворения. Затем добавьте соль, масло, муку (сначала постепенно 350 г, а затем еще 100 г) – всё постоянно перемешивая. Если тесто все еще клеится, добавьте оставшиеся 25 г муки по столовой ложке, пока не получится слепить однородный шар теста. Пере-

ложите тесто в смазанную жиром миску и на 15–30 минут поставьте в теплое место, чтобы тесто подошло. Между тем приготовьте содовый раствор: в большой кастрюле соду с 2,25 л воды доведите до кипения. Разделите тесто на две части и обе половины раскатайте на присыпанной мукой поверхности до толщины около половины сантиметра. С помощью стакана или формы для печенья вырежьте кружки около 7,5 см диаметром. Каждый кружок залепите с трех углов, получив типичную для хоменташн форму, и положите на подготовленный противень. Разогрейте духовку до 220 °С. С помощью большой лопатки опустите 3–4 хоменташена в кипящую воду с содой, так, чтобы верхняя сторона оказалась внизу, в воде. Варить ровно 10 секунд (чем дольше, тем сильнее крендельный вкус). Хоменташн следует держать на лопатке открытой частью вниз, чтобы вода могла вытекать. Затем снова положите их, выдерживая расстояние, на противень. В середину каждого хоменташа положите по кусочку хот-дога. Смажьте яйцом и посыпьте приправами для бейгл. Запекайте 15–20 минут до золотистости. Посыпьте зеленым луком и подавайте с горчицей и кетчупом.

Приятного аппетита! Бе-теавон!

* Для изготовления приправы смешайте 2 ст.л. белых семян кунжута, 1,5 ст.л. мака, 1 ст.л. семян черного тмина или черного кунжута (по желанию), 1,5 ст.л. гранулированного чеснока, 1,5 ст.л. гранулированного лука, 2 ч.л. крупной морской соли или хлопьев соли.



🎨 Из еврейского мира (искусства) 🎨

Д-р Эстер Граф представляет менее известную пражскую синагогу

Везенска, 1 – традиционный адрес для зданий синагоги в Праге. Когда-то здесь располагалась старейшая синагога, Альтшул, пока в 1389 году она не была разрушена во время погрома. Несмотря на указ кайзера о закрытии и множество пожаров, она всегда возрождалась. В 1837 году она стала первой реформистской синагогой в Праге. В 1868-м было торжественно открыто новое здание, названное Испанской синагогой. Ее название отнюдь не предполагало наличие сефардов – членов общины: прихожане и ритуал оставался все еще ашкеназским, оно относилось лишь к архитектурному оформлению сакрального здания, которое было, по примеру испанских, расписано в мавританском стиле.



Шаббат шалом!

Перевод на русский язык: Михаил Когосов, Константин Краснопольский

Предыдущие выпуски «Шаббес Ньюз» читайте [в нашем онлайн-архиве](#)