



Еженедельник еврейской общины Манхайма

Шаббат, 7-й и 8-й день Песаха • № 29 (75) • 22 нисана 5782 (7-й омер) • 23 апреля 2022 • Редактор: кантор Амнон Зелиг

7-й день Песаха начинается в Манхайме в четверг в 20.10,

Шаббат и 8-й день Песаха начинается в пятницу в 20.12 и заканчивается в субботу в 21.24



Б-гослужения в еврейской общине Манхайма

Четверг, 21.04, в 18.30: вечер 7-го дня Песаха

Пятница, 22.04, в 9.30: 7-й день Песаха

в 18.30: вечер 8-го дня Песаха

Суббота, 23.04, в 9.30: 8-й день Песаха (включая «Изкор»)

в 18.30: вечер 2-го дня Песаха

Среда, 27.04, в 18.30: вечер Йом а-Шоа (День Катастрофы)



Хронология Песаха

Хронология событий, произошедших между первым и седьмым днями Песаха, согласно раввинистическому толкованию, такова.

Моше вел переговоры с фараоном и просил разрешения на трехдневное путешествие народа Израиля для служения Б-гу. Когда они отправились в путь, фараон знал, что они не собираются возвращаться. Тем не менее фараон подумал: «Они просили у меня только три дня. Конечно, это означает, что они все еще в моей власти». Поэтому он поручил разведчикам сопровождать евреев и докладывать ему об их намерениях.

В **четверг, 15 нисана**, вся рать Б-жья вышла из Раамсеса и прибыли в место, называемое Суккот. Там Вс-вышний окутал их семью облаками славы.

На следующий день, в **пятницу, 16 нисана**, они вышли из Суккота и расположились лагерем в Этаме. В **шаббат, 17-го нисана**, они оставались в лагере.

В **воскресенье, 18 нисана**, народ Израиля начал готовить вещи и животных к отъезду.

Тогда лазутчики фараона сказали им: «Пора вам возвращаться в Египет», на что евреи ответили: «Не мы вышли из Египта, а святая рука Б-жья вывела нас оттуда». Лазутчики сказали: «Нравится вам это или нет, но вы должны подчиниться приказу царя». Евреи восстали против них, убили некоторых, ранили других и изгнали остальных обратно в Египет.

Тогда Моисей сказал народу Израиля: «Возвращайтесь в Египет, чтобы фараон не сказал, что вы убежали. Позвольте ему догнать вас на своих границах и, если у него хватит сил, остановить вас. Пусть он придет!»

Моисей затрубил в шофар. Маловерные люди подумали, что он хочет вернуть их в Египет, но Моисей успокоил их: «Кажущееся возвращение – это обман и введение в заблуждение египтян».

Разведчики отправились обратно и предстали перед фараоном в **понедельник, 19 нисана**. Они сообщили, что евреи бежали. Во **вторник, 20 нисана**, фараон созвал свои

боевые колесницы и армию и преследовал сынов Израиля. Он догнал их, когда те разбили лагерь на берегу моря. В седьмую ночь Песаха, в **среду, 21 нисана**, евреи вошли в море. Утром они снова вышли из него и увидели, что святая рука Б-га сделала с египтянами. Теперь Моисей и дети Израиля пели хвалебную песнь.

Именно в этот день, за 81 год до того как народ Израиля стоял на берегу Тростникового моря, Моисей был брошен в реку по приказу фараона. Талмуд пишет: «Рабби Ханина бар Паппа учил: Тот день, когда мальчика Моисея бросили в реку, был 21-го нисана». И сказали ангелы-служители Б-гу, Владыке мира: «Будет ли наказан в тот день тот, кто назначен петь песнь моря?» (трактат «Сота» 126).

Также 21 нисана Моисей покинул Мидьян по повелению Б-га, чтобы вывести народ Израиля, ибо 15-го числа Б-г явился ему в терновом кусте и призывал его в течение семи дней – срок Песаха – исполнить поручение.

(По материалам ru.chabad.org)

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?

8 **Семь, восемь.** Последний день Песаха должен быть седьмым, но за пределами Израиля мы празднуем *Лейл а-Седер* дважды, и поэтому праздник сдвигается на один день, и седьмой день Песаха растягивается на два дня. Седьмой празднуется 21-го числа, а восьмой – 22-го. Если вы хотите, чтобы праздник Песах был короче, вам следует сделать алию и жить в Израиле.



Спасение у моря №1. Согласно рассказу наших мудрецов, благословенной памяти, разделение Тростникового моря произошло на седьмой день Песаха. Поэтому этот день называется *Йом Ва-йоша*, так как слово *ва-йоша* («Он спас») используется в рассказе о разделении моря: «В тот день Г-сподь спас Израиль от рук египтян, и увидел Израиль мертвых египтян на берегу моря» (Исх. 14:30). Это также является вступлением к «*Шират а-ям*» – «Песне у Тростникового моря», которую пели евреи и Моисей, когда они его переходили. Этот раздел читается на седьмой день Песаха.



Трапеза. Многие хасиды устраивают на седьмой (за пределами Израиля – на восьмой) день Песаха специальную трапезу. Некоторые называют его *Сеудат Машиах* («Трапеза Машиаха»), поскольку верят, что в это время в мир должен прийти свет Машиаха. Они сравнивают эту трапезу с вечерним седером, выпивая четыре бокала вина, так же как и на седере.



Спасение у моря №2. Другие хасиды называют эту трапезу *Сеудат а-Баал Шем Тов* («Трапеза Баал-Шем-Това»). Почему? Легенда гласит, что Баал-Шем-Тов (основатель хасидизма, 1698–1760) с дочерью и зятем подверглись нападению пиратов на пути в Израиль, но были спасены на шестой день Песаха, что позволило им отпраздновать седьмой день Песаха в безопасности в Стамбуле. Трапеза проводится в память об их спасении.

Миф о релаксации

Раввин Шломо Яффе

В одном из номеров журнала «*Wall Street Journal*» была опубликована статья, в которой обсуждались результаты интегрального эксперимента. Люди, работающие в напряженной обстановке и в стрессовых условиях, нуждаются в отдыхе и релаксации. Эта истина вновь подтверждает тот факт, что таким образом мы смягчаем последствия психологического напряжения. К сожалению, результаты исследования показали, что последовательность стрессов и разгрузок – ничто по сравнению с вредом, наносимым физическому и психическому здоровью человека хроническим стрессом. Единственное, чему мы можем научиться, – сдерживать свои эмоции, смягчить восприятие. Релаксация не метод снятия стресса, но способ пересмотреть свое поведение и взгляд на жизнь, с тем чтобы научиться спокойствию.

Празднование Песаха символизирует нашу способность стать свободными «в каждом поколении» (как сказано в пасхальной Агаде), выйти из «Египта», в каком бы виде он ни появился в нашей жизни. Поначалу, говоря о свободе, люди представляют себе ее как избавление от ежедневных забот, печалей и тревог. Иными словами, свобода означает «релаксация». Законы Песаха на первый взгляд противоречат этому определению. Перед этим праздником мы обязаны вычистить наши дома от хамеца и уничтожить его, во время седера съесть определенное количество мацы и обязательно выпить четыре бокала вина. С религиозной точки зрения, если ты не съел определенное количество мацы и не выпил определенное количество вина, ты неправильно отметил праздник.

Каким образом все это связано со свободой? Мы самые обычные создания, живущие в мире, полном многочисленных тонкостей. Говоря: «Я могу расправить крылья и почувствовать себя возвышенно, забывая о физическом», мы практически сообщаем о том, что для нас почти невозможно ощутить присутствие Вс-вышнего в этом мире. В этом случае Создатель «заточен» в мире прекрасного и возвышенного, а нам остается довольствоваться всем тем, что мелко и незначительно. Избегать своей участи не получается: рано или поздно мы должны будем спуститься с небес на землю, и все повторится сначала.

Сам факт существования праздника Песах говорит нам о том, что если мы всерьез хотим подняться на новый духовный уровень, то должны найти Б-га в каждой детали мира, в котором живем. Такой подход важен и в противостоянии стрессу, которое возможно не в отстранении от жизни, а в изменении ее восприятия. Во время пасхального седера трапеза олицетворяет наше стремление приобщиться к вечному. Б-га не сдерживают никакие границы, и нас тоже. Вс-вышний находится именно там, где Ему угодно быть, даже если это обычное поедание мацы или детская песенка о четырех вопросах седера. Мы тоже свободны и вольны воспринимать свою жизнь такой, какой мы хотим ее видеть.

(Источник: chabad.org, полный текст перевода на русский: jewish.ru)



Пасхальные байки



Рабби Йосеф Локш из Деражни (жил в XVIII в.) занимался покупкой кошерного вина на Песах. Как-то раз он заметил, что его новая, нетронутая бочка уже практически наполовину пуста. Его жена глянула на бочку и закричала: «Ой вей! У бочки дно дырявое!» – «И что? – удивился рабби Йосеф. – Какое это имеет отношение? Дыра-то на дне, а вина не хватает сверху!»



Чтобы печь кошерную мацу, нужна *маим ше-лану* – вода, которая простояла в сосуде одну ночь, после того как была набрана. Как-то раз **рабби Меир Маргалиот из Острога** (ныне Украина, ок. 1707–1790)



пошел к реке, чтобы набрать воды для выпекания мацы. Один богатый еврей ехал мимо в карете, остановился и спросил: «Ребе, к чему вам этот долгий путь? Садитесь в карету, и я с удовольствием довезу вас до реки!» Ребе отказался от предложения: «Единственный раз в году я могу для Песаха пойти набрать воды. Стоит ли мне такую важную мицву перекладывать на ваших лошадей?!»



Манхайм, евреи и футбол



Экскурсия по еврейскому футбольному Манхайму

Четверг, 28 апреля, в 17.00
Место встречи: вход во дворцовый двор
Регистрация: Graf@juedische-kultur.eu
Участие – бесплатное!
Окончание регистрации: 27 апреля



Еврейский Манхайм:



история раввина

Самуэля Гельмана

*Раввин Йегуда Аарон Горовиц,
часть 3-я из 3-х*

Две недели назад мы начали рассказывать о манхаймском **раввине Самуэле Гельмане** (1670–1764), который служил в Клауссинагоге с 1726 года в течение почти 25-ти лет.

Великий раввин и каббалист **Йонатан Эйбешюц** (1690–1764) ходатайствовал за то, чтобы раввин Гельман получил должность в общине французского Меца, и это ему удалось в 1751-м. Они познакомились в Праге, где оба учились в известной иешиве **раввина Авраама Броды** (ок. 1640–1717). Раввин Гельман поспособствовал открытию в Меце еврейской типографии, что впоследствии и произошло. К сожалению, его книги вышли здесь в свет уже после его смерти. В Меце он был и похоронен.

Сын раввина Гельмана **Ури Шрага Фебус Гельман**, в течение своей карьеры служивший в Ханау, Лешно, Берлине и Бонне, посетил в 1771 году могилу отца, скоропостижно скончался и был в Меце похоронен. В памятной книге общин Кёльна и Дойца о нем написано: «У могилы своего отца было мало места, чтобы его похоронить. Но случилось чудо – и могила двинулась. Так его смогли похоронить рядом с отцом».

До сих пор не было напечатано ни одной книги Самуэля Гельмана, а его рукописи находятся, в частности, в архиве Национальной библиотеке Израиля в Иерусалиме, в библиотеке Университета им. Бар-Илана в Рамат-Гане, в архиве Еврейской теологической семинарии в Нью-Йорке и в Национальной и университетской библиотеке Страсбурга.



Автор – раввин, основатель Института исследования учения великих немецко-еврейских мудрецов «[Махон Арух Ланер](#)» в Иерусалиме. Он работает над опубликованием трудов раввина Гельмана. На фото: еврейское кладбище в Меце

Собрание членов еврейской общины Манхайма

Воскресенье, 24 апреля, в 15.00

в зале им. Самуэля Адлера,

F 3, Rabbiner-Grünewald-Platz, 68159 Mannheim

К участию приглашаются все члены общины!



🍴 Пасхальные булочки 🍴

Эстер Левит делится с нами [рецептом](#)

Эти пасхальные булочки легко приготовить, и у них особенный вкус. Хрустящие снаружи, мягкие внутри, они подходят как для масла или сыра, так и для мясных сэндвичей. Их можно хранить в холодильнике в закрытом пакете до трех дней.



Что взять? 240 мл воды, 120 мл растительного масла (кошерного на Песах), 1 ст.л. соли, 1 ст.л. сахара, 230 г муки из мацы (мацемел), 4 больших яйца.

Как готовить? Духовку разогрейте до 190°C. В это время в кастрюле на большом огне разогрейте воду, масло, соль и сахар. Когда они закипят, снимите кастрюлю с плиты. Добавьте мацемел и тщательно

перемешайте. Затем добавьте друг за другом яйца, смотря за тем, чтобы перед тем как влить новое яйцо, предыдущее было полностью замешано. Тесто должно клеиться, но при этом быть плотным, чтобы из него можно было сформировать булочки. Приготовьте небольшую миску с водой, чтобы смачивать руки во время формования и тесто не клеилось. Накройте противень бумагой для выпекания. Влажными руками из горстки теста сделайте овал, и такие овалы разложите на противне на расстоянии около 5 см и выпекайте 40–50 минут до тех пор, пока булочки не станут темно-золотистыми. Булочки должны хорошо пропечься, чтобы они не проваливались, т.к. яйцо служит разрыхлителем и они частично изнутри пустотелые. Перед подачей на стол дайте им немного остыть.

Приятного аппетита! Бе-теавон!



Символ праздника 🍴



Д-р Эстер Граф о разнообразии тарелок для седера

Тарелки для пасхального седера, без которых не обходится ни одно празднование Песаха, начали использовать не ранее Средних веков (самые древние экземпляры не дошли до наших времен).

В отличие от прочих ритуальных предметов, у них нет определенной формы, и их можно было изготавливать какого угодно вида. Существуют как центральные декоративные блюда с чашечками для отдельных кушаний, так и тарелки из различных материалов. Наряду с фарфором и серебром широко использовалось и олово. Эта серебряная тарелка была изготовлена в Германии в XIX веке.



Шаббат шалом и Хаг Песах кашер ве-семеах!

Предыдущие выпуски «Шаббес Ньюз» читайте [в нашем онлайн-архиве](#)

Перевод на русский язык: Михаил Когосов, Константин Краснопольский