

Шаббес Ньюз

Еженедельник еврейской общины Манхайма

Наш онлайн-архив: [www.jgm-net.de/schabbes-news/](http://www.jgm-net.de/schabbes-news/)

Шаббат начинается в Манхайме в пятницу в 20:09 и заканчивается в субботу в 21:20

Тора: стр. 462, 692;  
ТАНАХ: Тора – стр. 201, 301,  
афтара – стр. 819



**Вторник** **От**  
**25.04** **печали** к  
**радости**  
в 18:30

Б-гослужение в память о павших солдатах Израиля  
В заключение: **вечер Йом а-Ацмаут**  
с ансамблем клезмерской музыки п/у Романа Купершмидта!

THE PALESTINE POST  
STATE OF ISRAEL IS BORN  
1948  
75  
2023



## «Тазриа-Мецора»: чистота прежде всего (Лев. 12:1 – 15:33)



Женщина после родов должна пройти процесс очищения, который включает окунание в *микву* (ритуальный водоем) и принесение жертвы в Храм. Каждый младенец мужского пола должен быть обрезан на восьмой день жизни.

Если на коже человека появляется белая или красноватая язва *цараат* («проказа»), способная поражать как кожу человека, так и одежду, а также если на одежде появляется язва темно-красного или зеленого цвета, то должен быть вызван *коэн*. В силу различных признаков, таких как увеличение размера пораженного участка после семидневного карантина, *коэн* выносит вердикт о чистоте (*тахор*) или нечистоте (*тамэ*).

Человек, пораженный *цараат*, должен до выздоровления жить в одиночестве за пределами лагеря (или города). Из одежды пораженный участок должен быть удален, а в случае дальнейшего распространения или повторного возникновения язвы все одеяние должно быть сожжено.

После выздоровления *мецора* («прокаженный») должен был пройти процедуру очищения, совершаемую *коэном*, для которой он использовал двух птиц, воду источника в глиняном сосуде, кусок кедр, багряницу и пучок иссопа. *Цараат* могла также поражать стены дома в виде темно-красных или зеленых пятен. В процессе 19-дневной проверки *коэн* определял, может ли дом быть очищен или же он подлежит разрушению. Ритуальная нечистота может также явиться следствием выделения семени или слизи у мужчины, а также менструального или иного кровотечения у женщины. В этом случае необходимо очищение с окунанием в *микву*.

Дом Хансена в Иерусалиме. В 1887–1963 годах здесь была немецкая больница-лепрозорий «Помощь Иисуса». Ныне – культурный центр

## Афтара Шаббат Рош Ходеш (Ис. 66:1 – 24)

В афтаре, которую читают всегда в Шаббат, совпадающий с Рош Ходеш, написано, что в мессианскую эру всякий будет приходить в Храм в Шаббат и в Новомесячье для молитвы Г-споду.

В этом пророчестве Исайя говорит нам, как Б-г (который слишком велик, чтобы полностью поместиться в физическом пространстве, даже в Храме) обратит внимание на покорных и б-гобоязненных людей и отвергнет злодеев (либо только затевающих недоброе).

Пророк предсказывает судьбу, которая постигнет в будущем Иерусалим (и еврейскую нацию), и как даже неевреи признают Б-га и этим помогут евреям вернуться в свою землю и восстановить свой Храм.

(Подробнее на [chabad.org](http://chabad.org))

## ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?



**Название страны.** Место в недельной главе, где говорится о проказе дома, начинается словами: «Когда вы придете в землю ханаанскую» (14:34). Почему святая земля зовется «землей ханаанской»? И связано ли это как-то с проказой дома?



**Ханаан.** Ханаанеи – один из семи народов, населявших в эти времена Землю Израиля: хеттов, гиргашеев, эмореев, ханаанеев, перизеев, хивеев и евусеев (Втор. 7:1). Ханаан, праотец ханаанеев, был внуком Ноя, а точнее четвертым сыном его сына Хама (Быт. 9:18). Когда Хам пристыдил своего отца, Ной проклял в наказание сына Хама Ханаана словами: «Проклят Ханаан! Да будет он рабом у рабов своих братьев!» (9:25). Как Ханаан был наказан за грехи своего отца, так дом получает проказу за грехи своего владельца.

**Выделения.** В двух главах «Тазриа» и «Мецора» упоминаются разные формы выделений: менструальная кровь, маточное кровотечение, гонорея, околоплодные воды и прочее. Имеют ли они отношение к религиозному учению? Не должны ли мы заниматься исключительно духовными идеями и мыслями, нежели подобными мирскими делами?



**Нет!** Тора напоминает нам, что мы не только духовные, но и телесные существа и что подобные вопросы также являются важным аспектом нашей жизни.

## И мама будто заново рождается

*Раввин Вальтер Ротшильд*

Как рождается ребенок? Это все еще загадка, как из двух капелек жидкости возникает жизнь. Не важно, насколько больше, чем прежде, знают сегодня ученые о ДНК и генетических сложностях; даже если мы с помощью УЗИ или прочих методов и приборов заглянем глубоко в утробу матери и при этом даже сможем услышать звуки, издаваемые эмбрионом. В какой-то момент происходит Нечто, и несколько клеток дают начало пульсирующему сердцу, и всего через несколько недель новое человеческое существо выходит через родовый канал, впервые видит свет снаружи и вдыхает здешний воздух.

То, что всё не так просто, мы знаем, поскольку часто что-то идет не так. Может случиться так, что, несмотря на все желания, яйцеклетка не будет оплодотворена; может случиться так, что будет создан нежизнеспособный плод, который должен покинуть тело; может случиться так, что плод будет двигаться, но родится мертвым; может случиться так, что новый человек появится на свет, но только с одним легким или с другими проблемами, которые позволят ему прожить лишь короткую жизнь; или же он выходит инвалидом, даже живет, но при этом не хватает органа или конечности, или части мозга, или... Нечто. Либо роды слишком затягиваются, и в последний момент не хватает кислорода. Сегодня у нас есть родильные палаты, машины и техника, профессиональные акушерки и врачи, и даже методы искусственного оплодотворения, и все равно это всегда чудо, когда всё идет по плану. Возможно, вы, слушающие сегодня, сами сталкивались с тем, что все может пойти не так, и мы не понимаем, Почему, Зачем и Что мы можем сделать иначе, чтобы в следующий раз все получилось лучше. Нет никакой гарантии.

«Плодитесь и размножайтесь», – сказал Б-г человеку (Быт. 1:28), но всё не так просто – и для матери может быть болезненно и опасно, и всегда так было. В Библии мы не один раз читаем про женщин, испытавших трудности при беременности: Сару, Ривку, Рахель, Ханну, безымянную женщину из Шунема, и даже умерших при родах, как Рахель.

В недельной главе в этот Шаббат написано, что роженица, когда она снова здорова, должна принести в Скинию ягненка в качестве жертвы всесожжения и голубя в качестве жертвы за грех, и священник – здесь духовное лицо, выполняющее многие функции, которые мы сегодня отделяем, – должен искупить ее (Лев. 12:6–8).

Интересно, во-первых, что жертву должна принести женщина, а не ее муж – это пример религиозных обязанностей и прав тогдашних женщин. А во-вторых, что она помимо жертвы благодарности (это нам хорошо понятно: в благодарность за то, что она выжила и родила здоровое дитя) должна принести также жертву за грехи. В чем состоит ее грех? Не исполнила ли она сейчас заповедь Б-жьёу, мицву? Комментатор считает, возможно, она при потугах кричала: «Никогда больше!» – и такой грех она теперь должна искупить.

И снова мы читаем о компромиссе: если она не может позволить себе ягненка, достаточно голубя. Важно не то, что она принесет, а то, что она что-то принесет. Возможно, это жизнь за новую жизнь.

Вот ребенок, вот новая жизнь. Но жизнь матери также словно новая. «Священник искупит ее, и она станет чиста» (12:8). И теперь жизнь идет дальше – жизнь обоих, матери и ребенка.

*(Оригинал статьи читайте [на сайте ARK](http://www.ark.com))*

## Из поучений отцов

«Рабби Неорай говорил: “Переселись туда, где изучается Тора; не думай, что она сама придет к тебе или ближние твои исполнят ее за тебя; не полагайся только на свое разумение”».

(«Пиркей Авот», гл. 4, мишна 14)



*Переселись туда, где изучается Тора:* выбери для своего пребывания место, где занимаются изучением Торы. *не думай, что она сама придет к тебе:* не думай, что ты сам сможешь изучать Тору и построить жилище по ее законам. *Или ближние твои исполнят ее за тебя:* только в отношениях с единомышленниками и стремящимися к тому же товарищами можно получать знание и совершенствоваться. *Не полагайся только на свое разумение:* даже если ты располагаешь глубокими знаниями и большими способностями, твое понимание не всегда надежно, и потому ты должен прислушиваться к мнению других.

(Д-р раввин Исаак Зекель Бамбергер, 1863–1934)



## Освенцимский альбом

### Vortrag und Musik

В среду, 26 апреля, в 19 часов в экуменическом образовательном центре «sanctlara» (B5, 19, 68159 Mannheim) состоится лекция израильского эксперта по Холокосту д-ра Гидеона Грейфа. Историк, 30 лет подряд проработавший в институте «Яд Вашем», расскажет об «Освенцимском альбоме», в котором отражено прибытие тысяч венгерских евреев на платформу концлагеря Аушвиц-Биркенау. Альбом описывает этапы выхода из вагонов, сортировки на платформе, путь к газовым камерам, грабеж имущества депортированных, ожидание захода в газовые камеры и прочие аспекты. Съемка производилась двумя профессиональными фотографами – сотрудниками СС, работавшими в отделе документации лагеря.



Лекция проводится на немецком языке при музыкальном сопровождении кантора Амнона Зелига и пианиста Скотта Фейгена. Мероприятие организовано Германско-израильским обществом в сотрудничестве с еврейской общиной Манхайма и экуменическим образовательным центром «sanctlara». **Вход свободный!**



## Еврейский Манхайм

### Марианн Кон

Герой сопротивления еврейка **Марианн Кон** родилась в 1922 году. Ее семья жила в Линденхофе на Меерфельдштрассе, 4а. В 1929 году они осуществили переезд в Берлин. Марианн ходила там в лицей с женской школой в Темпельхофе.

В 1934 году семья эмигрировала в Париж, а затем в Барселону. Поражение испанских республиканцев заставило влиться в миллионную армию беженцев, которая в 1939-м перешла через границу в сторону Франции. В то время как родителей интернировали в лагерь Гюрс, Марианн и ее сестре **Лизе Кон** (1924–1996) удалось при помощи французских сионистов уйти в подполье. Во время захвата немецкими войсками зоны Виши Марианн сбежала в Гренобль и приняла участие в еврейском движении сопротивления «*Organisation Juive de Combat*».

Будучи няней в детской сионистской организации «*Mouvement de Jeunesse Sioniste*», она получила в 1943 году задание перевести еврейских детей через швейцарскую границу. Многие месяцы ей удавалось это с успехом. В 1944-м ее задержал и арестовал немецкий военный патруль.



В течение нескольких недель Марианн подверглась пыткам в штаб-квартире гестапо в Аннемассе. 8 июля ее вместе с еще пятью арестованными деятелями сопротивления отвезли в лес Виль-ла-Гран и там убили. Ее тело было позже захоронено в Гренобле, где жили родители.

В Виль-ла-Гран в 1956 году назвали именем Марианн Кон улицу и установили памятник убитым героям сопротивления. Ее имя также носят школа в Аннемассе и центр специального образования в берлинском районе Темпельхоф. В 2008 году на Меерфельдштрассе был заложен «камень преткновения». Подобный же существует по последнему адресу ее проживания в Берлине (Wulfila-Ufer 52). С 2017 года ее именем названа улица в бывшем военном городке Тёрли в Манхайме.

([Википедия](#))

В воскресенье,  
23 апреля, в 15 часов  
в зале им. раввина  
Левинзона

## собрание общины



Приглашаются  
все члены общины

## Визит маэстро



По окончании собрания общины, в 19 часов, в зале им. Самуэля Адлера состоится концерт музыки родившегося в 1928 году в Манхайме американского композитора еврейского происхождения **Самуэля Адлера**. Отметивший в марте свой 95-й юбилей, он посетит нашу общину и даже будет вести этот концерт. В нем примут участие: **Йотам Барух** и **Эгинхард Тайхман** (виолончель), **Йоханнес Михель** и **Йоахим Фетте** (рояль), **Ульрих фон Врохем** (альт), **Евгений Оркин** (кларнет), **Гунда Швен** (поперечная флейта) и певцы **Сабине Гётц**, **Аннетт Виланд**, **Кристоф Виттман** и **Амнон Зелиг**. Концерт организован еврейской общиной Манхайма и Samuel-Adler-Verein e. V. при поддержке городских властей. **Вход свободный!**



## 🍽️ Гоголь-моголь 🍽️

Эстер Левит делится с нами [рецептом проекта «The Nosh»](#)



Рецепт этого безалкогольного, сладкого, яичного напитка происходит из польского штетла и является как десертом, так и домашним средством от боли в горле и простуды. Согласно исследованиям, теплый гоголь-моголь действительно имеет противовоспалительные свойства, которые при боли в горле могут ускорить выздоровление. Возможно, его давала даже Барбре Стрейзанд ее мама, чтобы укрепить голосовые

связки. Точное происхождение гоголь-моголя неизвестно, но в «Шульхан Арух», сборнике еврейских нормативных актов XVI века, написано, что употребляя сырые яйца или сладкий сироп, можно улучшить голос в Шаббат.

Есть бесчисленные варианты гоголь-моголя, но традиционно его готовят, взбивая до состояния пены сырые яйца с сахаром или медом, многие берут 1 ст.л. сахара или меда на 1 желток. Чаще всего после этого добавляют теплое молоко, чтобы легче пилось. По вкусу можно также добавить ваниль, лимон или какао-порошок, а также, для любителей, алкоголь (например, ром, коньяк или виски). Традиционно напиток подают в стаканах, но, как и

сабайоном, им можно украсить фрукты или еще теплый пирог.

**Что взять?** 4 желтка, 4 ст.л. сахара или меда, 60 мл теплого молока. **По желанию:** 40 мл рома, виски или коньяка, 2 ст.л. лимонного сока и 1 ч.л. тертой лимонной цедры, 2 ч.л. какао-порошка.

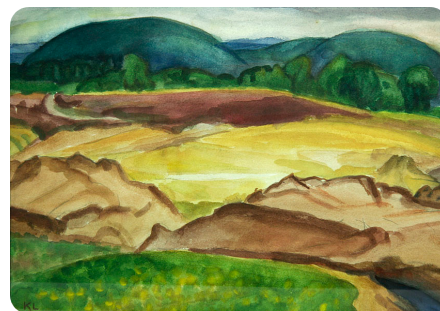
**Как готовить?** С помощью ручного миксера (3–4 мин.) или венчика (6–8 мин.) взбейте яйца с сахаром или медом в светлую пенную массу, увеличенную приблизительно вдвое. Молоко разогрейте почти до кипения и при постоянном помешивании венчиком влейте в яичную смесь. По желанию вмешайте один или несколько дополнительных ингредиентов и подавайте теплым. *Приятного аппетита! Бе-теавон!*



## 🍷 В окрестностях Берна 🍷

Д-р Эстер Граф о забытой еврейской художнице

Эта картина **Кэте Лёвенталь** (1878–1942) носит название «Бернский предальпийский ландшафт» и была написана в 1910 году. В 1914-м Кэте переехала из Штутгарта в Мюнхен, где до 1934-го работала свободной художницей. Ее протестантское крещение не дало ей ничего, когда ей выдали в том же году запрет на профессию и покупку холста и красок. Она была убита в 1942 году в транзитном гетто Избица в окрестностях Люблина.



## Шаббат шалом!

Предыдущие выпуски «Шаббес Ньюз» читайте [в нашем онлайн-архиве](#)

Перевод на русский язык: Константин Краснопольский