

Еженедельник еврейской общины Манхайма

Шаббат начинается в Манхайме в пятницу в 18:14 и заканчивается в субботу в 19:21
 Пост Эстер (Таанит Эстер) начинается в четверг, 21 марта, в 04:42 и заканчивается в 19:13

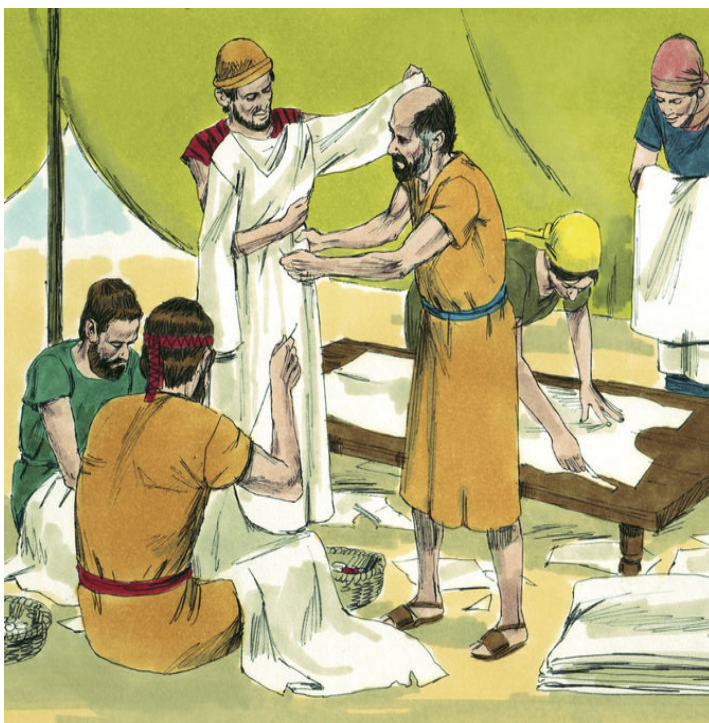
פְּקוּדֵי



Из чего состоит Скиния

Исх. 38:21 – 40:38 (Тора, с. 404; Танах, с. 174)

Подсчитываются пожертвования людей для строительства Мишкана из золота, серебра и меди. Бецалель, Ахолиав и их помощники производят восемь предметов одежды священников: передник, нагрудник, плащ, корону, шляпу, тунику, пояс и брюки – в соответствии с точными инструкциями, которые Моисей получил в главе Торе «Тецавз». Мишкан завершен, и все его компоненты доставлены Моисею, который строит его и освящает его священным маслом для помазания. Он также помазывает Аарона и его четырех сыновей на служение. Облако появляется над Мишканом, указывая на то, что в нем обитает Б-жественное Присутствие.



Изготовление одеяния первосвященника
 («Bible Illustrations», «Sweet Publishing», 1984)

Афтара

Царь Соломон чтит Б-га

1-я кн. Царств 7:51 – 8:21 (Танах, с. 629)

Афтара на этой неделе описывает освящение Храма Соломона, которое близко к теме главы Торы, в которой освящена Скиния Пустыни.

Строительство Святого Храма было завершено. Царь Соломон собирает старейшин племен в Иерусалиме, а левиты переносят Ковчег под звуки фанфар со своего временного хранения в городе Давида и устанавливают его в Святой Святого Храма. Присутствие Б-га сразу же появляется как облако дыма в Храме.

Тогда царь Соломон благословляет Б-га. Он описывает историю Святыни: как его отец, царь Давид, хотел построить его, но Б-г сказал, что его сын построит Святыню. «И Г-сподь сдержал Свое слово, которое Он сказал, и я являюсь преемником моего отца Давида, и я на престоле Израиля, как повелел Г-сподь, и я построил дом во Имя Г-спода, Б-га Израиля. И я нашел там место для Ковчега, в котором находится Завет Г-спода, который Он заключил с нашими отцами, когда вывел их из Египта».

(Подробнее на Juidische.info)



Баланс. Дважды жертвовали израэлиты золото: на строительство Мишкана и при возведении Золотого тельца. Почему же так же подробно не описано, сколько пожертвовал народ на тельца?



Умышленная коррупция.

Луцкер Рав (рабби Залман Сороцкин, 1881–1966) дает этому хорошее объяснение. Если речь идет об исполнении мицвы, то в нашей сути желать выспросить и убедиться, что наши пожертвования были правильно использованы. Если же деньги тратятся на грехи, то нам не настолько важно точное их применение. Возможно, подсознательно нам даже хочется, чтобы деньги, данные на грехи, пошли бы на что-нибудь другое...



Елей. Лишь один раз в Торе было изготовлено особое масло для помазания (см. Исх. 30:22–33), и в нынешней главе оно используется для помазания утвари в Храме. И хотя было изготовлено только 12 логов (ок. 3,5 л) елея, его хватило для всего Святилища, его утвари, Аарона и его сыновей, а также для помазания всех будущих первосвященников и царей. Настоящее ханукальное чудо...



То, что вызывает доверие

«Вот исчисления (относительно) Скинии, Скинии свидетельства» (Исх. 38:21). В мидраше «Шмот Рабба» рабби Танхума, объясняя этот стих, приводит место из Притчей Соломона: «Человек верный – богат благословениями; а кто торопится разбогатеть, тот не останется ненаказанным» (Пр. 28:20). Мидраш учит, что под человеком веры подразумевается Моисей. Но как такое могло произойти? В Мишне говорится, что управление финансами места или города никогда не следует поручать менее чем двум лицам (Шекалим 5:2). Действительно ли Моисей был единственным ответственным за это? Мидраш отвечает, что Моисей действительно сам заботился об этом, но он приглашал других для проверки. Таким образом, в нашей главе не говорится о том, что Моисей управлял расчетами Святилища, а мы читаем: «были исчислены по велению Моисея». Далее говорится «под началом Итамара», что означает, что Моисей показал все транзакции Итамару.

Мидраш далее объясняет, что Моисей, как только Святилище было завершено, представил народу отчет, чтобы все поступления и расходы могли быть отслежены каждым. Однако при перечислении Моисей забыл 1775 шекелей серебра, которые были использованы в Скинии для крепления крючков на столбах. Когда он заметил эту ошибку, Б-г открыл ему глаза, и он понял, где было использовано серебро. После этой коррекции народ был удовлетворен, и поэтому говорится: «Вот исчисления».

Но как может быть, что Б-г считает Моисея достойным доверия, а народ требует от него отчета? Тот же самый вопрос, вероятно, задают себе многие члены правления наших общин: я был избран, так зачем мне отчитываться за то, что я делаю? Выборы позволяют большинству общины выразить свое доверие избранному лицу. Это не означает, что члены общины не имеют права проверять, выполняется ли работа должным образом. Для этого необходима определенная прозрачность. В финансовой области это происходит со времен Моисея через комиссию по проверке касс.

Однако прозрачность необходима не только в финансовых вопросах, но и чтобы избежать подозрений. Организационные структуры должны быть также понятны, как и внутренние процессы и процедуры исправления ошибок в системе. Некоторые правления, будь то еврейская община, общество по разведению кроликов или спортклуб, неохотно предоставляют такую прозрачность. Некоторые считают это вмешательством в их работу или атакой на авторитет. Однако прозрачность не вредит, а вызывает доверие. То, что вы принимаете решение не в одиночку, а вместе с кем-то, кто разделяет ваш выбор, делает большую разницу.

Мы находим знаменитый пример в ТАНАХе: Натан идет к царю Давиду и описывает ему один случай. Богатый человек, у которого было много овец, украл и заколол единственную овцу своего бедного соседа для пиршества. Царь Давид требует немедленного наказания виновника, на что Натан открывает ему, что это он сам, царь, был виновным. Ведь когда Давид, царь с большим гаремом, забрал у хетта Урии его единственную жену, он навлек на себя вину. Царь Давид мог бы просто убить Натана, бросить его в тюрьму или каким-то другим образом дискредитировать его. Тиранические деспоты, которых мы видим во многих правительствах мира, наверняка поступили бы так. Но здесь правитель понимает возражение как обоснованную критику своего поступка, сожалеет о своем действии и клянется исправиться.

Мы видим по этим двум примерам из нашего наследия, как работают лидерство и прозрачность. Важные предпосылки для этого мы находим в описании личности Моисея. «*Иш анав һайя*», – читаем мы: «Он был смиренным человеком». Он ставил дело, ради которого он жертвовал свое время, на первое место. На первых порах он даже сомневался в своей личной пригодности, и сам Б-г должен был убедить его. Мы также можем добиться многого, если в общинах мы перестанем считать себя слишком важными и поймем, что мы работаем для Б-га и людей. Это не всегда легко, но мы несем эту ответственность и эту задачу от имени. В конце концов, Израиль означает «борющийся с Б-гом и людьми».



Жизнь эта и потусторонняя

«Велика Тора, ибо она наполняет смыслом жизнь тех, кто осуществляет сказанное в ней, и в этом мире, и в мире будущем».

(«Пиркей Авот», гл. 6, мишна 7)



Изучение Торы во воплощение ее предписаний – велико, ведь Тора дает тем, кто их воплощает, жизнь в этом и будущем мире. Счастливая, удовлетворенная жизнь по эту и ту сторону будет им обеспечена, тогда как полученные благодаря иной деятельности преимущества богатства, почета и силы не всегда связаны с удовлетворенностью и даже часто оказывают пагубное влияние на духовные гонения.

Слова Торы это жизнь. Знание и воплощение Торы обеспечивают дающую наслаждение духовную жизнь в этом мире и также гарантируют телу мощное исцеление посредством соблюдения правил, которые помимо прочего защищают здоровье человека.

(Д-р раввин Исаак Зекель Бамбергер, 1863–1934)

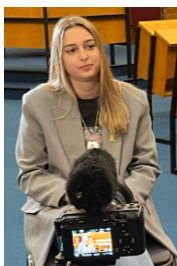


Шай борется за своего отца

«Ни одна из заповедей настолько велика, как вызволение заложников, ведь заложника причисляют к голодающим, жаждущим и не имеющим одежды, он находится в смертельной опасности. Тот, кто пренебрегает их вызволением, нарушает запреты: “и не сожми руки твоей пред твоим братом нищим”¹, “Не должен он властвовать над ним жестоко у тебя на глазах”², “Но открывай руку твою ему”³, “И будет жить твой брат с тобою”⁴, “И люби ближнего твоего, как самого себя”⁵, “Спасай взятых на смерть”⁶ и многое другое» (Рамбам, 1138–1204)

На прошлой неделе **Шай Бенъямин** (25), чей отец **Рон Бенъямин** (53) 7 октября был взят в заложники ХАМАС в Сектор Газа, посетила еврейские общины Манхайма, Карлсруэ, Билефельда и Гамбурга. Шай прочла лекции об истории своего отца и деятельности израильской организации [«Hostages and Missing Families Forum»](#) по освобождению 134 заложников, которые все еще находятся в руках террористов. Вот [запись](#) ее лекции в Гамбурге.

«Я не могу больше ждать, пока потеряю свою новую постоянную работу в качестве исполнительного директора по освобождению моего отца», – говорила с горечью Шай. О ее путешествии сообщали многие немецкие и израильские СМИ, среди которых [SWR](#), [Baden TV](#), [«Badische Neuste Nachrichten»](#), [«Mannheimer Morgen»](#), [WDR](#), [Radio Bielefeld](#), [Westfallen-Blatt](#) и [«Stern»](#).



¹ Втор. 15:7 ² Лев. 25:53 ³ Втор. 15:8

⁴ Лев. 25:36 ⁵ Лев. 19:18 ⁶ Притчи 24:11



Жан Бергер

Пианист, композитор, музыковед и музыкальный педагог **Жан Бергер** (урожд. Артур Шлосберг) родился в 1909 году в Хамме в семье еврейского коммерсанта. В 1919-м семья переехала в Манхайм. С 1928-го он изучает музыковедение в университетах Хайдельберга, Вены и в Париже у **Луи Обера** (1877–1968). В то же время он начинает карьеру пианиста-аккомпаниатора и дирижера. В 1932-м он защитил ученую степень в Хайдельберге и в том же году получил должность ассистента дирижера в Национальном театре Манхайма.



В 1933–39 гг. Бергер жил в Париже, где изучал композицию, и много гастролировал в качестве дирижера и аккомпаниатора. Во Франции он сменил имя. В 1939–41 гг. он был ассистентом дирижера в гортеатре Рио-де-Жанейро и в бразильской консерватории и давал гастролы по Южной Америке.

С 1941 года Бергер жил в США. В 1942-м он проходил службу в американской армии и в 43-м получил гражданство. Он работал в Бюро военной информации, где до 46-го выпускал радиопередачи на иностранных языках и шоу для Объединенных организаций обслуживания. В 1946–48 гг. он создавал радиопередачи для CBS и NBC и гастролировал как концертмейстер.

В 1948 году Бергер возвращается в академический мир и занимает должность в Миддлберийском колледже в Вермонте, где остается до 59-го. В 1959–61 гг. он работает в Иллинойском университете в Урбане-Шампейне. В 1961–66 гг. он преподает в Колорадском университете в Боулдере, а 1968–71 гг. – в Колорадском женском колледже в Денвере. С 1970 года он читает по всему миру лекции о различных аспектах американской музыки и посвятил себя композиции соло и для вокальных ансамблей.

Бергер умер в 2002 году в Авроре, штат Колорадо, незадолго до 93-летия.



Шпил мир а лиде...е...

Не важно как

Кантор Амнон Зелиг о красивой песне, которая пережила камбэк после начала войны



Ариэль Зильбер (род. 1943) написал для своей жены **Шошаны** песню о любви **«Ve-эйх ше-ло»** («Не важно как») и выпустил ее в своем четвертом альбоме **«Ба-Де-Ди-Дия»** (1989). Она сразу зазвучала повсюду.

В 2001 году певец **Мош Бен-Ари** (род. 1970) записал **собственную версию** песни, которая также стала популярной.

Певец **Омер Адам** (род. 1993) после начала войны в Газе начал выступать на военных базах. **Тик-ток-видео**, на котором Адам исполняет «Ve-эйх ше-ло» перед восторженными солдатами, стало настолько вирусным, что Адам решил сделать **официальную студию запись этой песни**.

Шошана Зильбер умерла в сентябре прошлого года, незадолго до 40-летия их с Ариэлем свадьбы.

*Слова, слова и их значение,
Придет волна, чтобы смыть их.
Но я к ней привязан,
Она ожидает меня ночью
Я следую за ней,
Слушая пение птиц.*

Приятного прослушивания!



Традиция на тарелке

Пицца-ругелах

Эстер Левит делится рецептом от [JTA](#)

Что взять?

225 г сливочного масла комнатной температуры, 225 г творога комнатной температуры, 2 ст.л. сахара, ¼ ч.л. соли, 2 ст.л. томатной пасты, 250 г муки, 120–180 мл соуса для спагетти или пиццы, 110 г тертой моцареллы, 1 взбитое яйцо, 1 ч.л. сухого базилика, 1 ч.л. сухого орегано, ¼ ч.л. красного перца.

Как готовить?



Взбейте масло и творог в стационарном блендере с насадкой для взбивания или в миске с помощью миксера с насадкой для взбивания до получения гладкой и пышной массы, время от времени очищая боковые стенки миски, чтобы хорошо перемешать все ингредиенты. Тщательно перемешайте сахар, соль и томатную пасту. Это также можно сделать вручную. Добавьте муку и тщательно перемешайте, пока не образуется тесто. Разделите его на четыре части и заверните каждую в пищевую пленку, оставив в холодильнике на 1–2 часа или на ночь. Разогрейте духовку до 190° С.

Последовательно вынимайте шарики теста из холодильника и раскатывайте скалкой на хорошо посыпанной мукой поверхности до образования круга диаметром примерно 22 см (с помощью круглой формы подходящего размера можно вырезать идеальный круг). На начальном этапе тесто будет жестким, но быстро станет мягким и легким в обработке.

Тонко нанесите на каждый круг по 2–3 ст.л. томатного соуса, оставив края ок. 5 мм. Посыпьте каждый круг 2 ст.л. тертой моцареллы и немного прижмите ее к соусу. Очень острым ножом или ножом для пиццы разрежьте тесто сначала пополам, затем на четверти, затем на восьмые части. Осторожно скрутите каждый треугольник извне к центру, затем уложите кончиком вниз на противень, покрытый бумагой для выпечки, смажьте яйцом и посыпьте сушеным базиликом, орегано и перцем. Выпекайте в предварительно разогретой духовке при 180°С 15–18 мин. на средней полке, пока они не станут золотистыми, затем дайте им остыть на решетке. *Приятного аппетита! Бе-теавон!*

Рецепты из прошлых выпусков? [Они здесь \(нем. яз.\)!](#)

Шаббат шалом! Наш онлайн-архив: www.jgm-net.de/schabbes-news/



5781–84 (2020–24) JGM. Редактор: кантор Амнон Зелиг. Переводчик: Константин Краснопольский