



Шаббес Ньюз

Еженедельник еврейской общины Манхайма

Шаббат начинается в Манхайме в пятницу в 20:29 и заканчивается в субботу в 21:44

אַחֲרֵי מוֹת



## После смерти сыновей Аарона

Лев. 16:1 – 18:30 (Тора, с. 488; Танах, с. 211)

После смерти Надава и Авигу Б-г предостерегает не входить в Святилище без разрешения. Лишь один человек – коэн гадоль (первосвященник) – мог лишь раз в году, в Йом Кипур, входить в Святая Святых, чтобы принести кторет – священные воскурения. В День Искупления бросается жребий, чтобы определить какой из двух одинаковых козлов должен быть принесен в жертву Б-гу, а какой – тот самый «козел отпущения» – должен быть отослан в пустыню.



Глава «Ахарей мот» также содержит запрет совершать жертвоприношения (корбанот) где-либо, кроме как в Храме, запрет употреблять в пищу кровь и воспрещение кровосмешения и других извращенных половых связей.

Афтара

## Рассеяние Израиля

Ам. 9:7–15 (Танах, с. 1072)

«Не таковы ли и вы для Меня, сыны Израилевы, как сыны Куша?» – спрашивает Б-г устами пророка Амоса. «Вот очи Г-спода Б-га – на грешное это царство! И уничтожу Я его с лица земли! Однако дом Яакова Я не совсем уничтожу». Б-г хочет рассеять дом Израиля среди других народов, как просеивают сквозь решето. Все грехи народа умрут. Предрекается восстановление великого царства Давида: «В тот день подниму Я шалаш (дом) Давидов, который пал, и заделаю щели (стен) его, и восстановлю разрушенное, и отстрою его, как во дни древности, чтобы унаследовали они, названные именем Моим, остаток Эдома и другие народы».

В конце Б-г утешает народ и обещает, что придет день, «когда пахарь сойдется со жнецом, а давитьщик винограда – с сеятелем; а горы источать будут сок, и все холмы растают. И возвращу Я изгнанных народа Моего, Израиля, и отстроят они опустевшие города, и поселятся в них, и насадят виноградники и будут пить вино их, и разведут сады, и будут есть плоды их. И насажу Я их на земле их, и не будут они больше вырваны из земли своей, которую Я дал им».

«The Scapegoat» («Козел отпущения»). Работа британского художника Уильяма Холмана Ханта (1827–1910)

(Подробнее на [Juedische.info](http://Juedische.info))



**Служба в Храме.**

В недельной главе описываются в разных аспектах условия служения первосвященника в Храме. Вот они.



**Вхождение.**

Есть лишь один день в году, когда первосвященник имеет право войти в *Кодеш а-Кодашим*, в «самое святое из всех святых помещений». Наши мудрецы, благ. пам., определили, что этот день – Йом Кипур.



**Жертвоприношение.**

Было строжайше запрещено, забивать жертву или приносить жертвы вне Храма. Наказанием за это были: приумышленном деянии – *карет* (исключение из общины), при случайном – *корбан хатат* (принесение повинной жертвы). Этот запрет действует сейчас лишь для евреев. Неевреи могут приносить жертвы Б-гу в любом месте.



**Кровь.**

Для забойщика есть также заповедь, что кровь ритуально чистой курицы или зверя после того как они были забиты нужно посыпать пылью (или землей, песком, пеплом, опилками и проч.).



**Сексуальные запреты.**

В недельной главе перечислены также все виды отношений, которые запрещены человеку. Кто это совершит, будет покаран исключением из общины.



**Личная ответственность**

Наше общество без норм, правил и границ – что бы это было? Как бы это выглядело, если каждый делал бы, что хочет, не обращая внимания на законы? Властвовала бы анархия, состояние без закона. То же самое относится и к детям Израиля в пустыне, но Предвечный предусмотрел решение: Он дает им Тору, которая устанавливает для них этические, моральные и социально-правовые рамки. Она должна быть для них руководством к жизни. После стольких лет в рабстве людям нужны ясные правила. Таким образом, вся книга «Левит» посвящена установлению границ для людей: святым и мирским, между разрешенным и запрещенным.

Мы читаем, как дети Израиля учились обращаться друг с другом и с Б-гом. Эти правила, своего рода этико-моральный компендиум, действуют и по сей день. Рэйчел Адлер, профессор еврейской философии в Еврейском объединенном колледже в Лос-Анджелесе, называет главы с 17-й по 26-ю книги «Левит» школой святости. Она учит евреев не только тому, что им можно есть и где им нужно очищаться. Центральное послание заключается скорее в том, чтобы показать, какое поведение в отношении с ближними правильное, а какое неправильное.

Глава «Ахарей мот» начинается с описания церемонии, которую первосвященник должен был проводить каждый год в Йом Кипур, пока стоял Храм. Он должен был предстать перед Предвечным и совершить действия, чтобы искупить грехи народа. Эти времена давно прошли, мы попросились с жертвоприношениями животных. Но каждый год в Йом Кипур, когда мы читаем этот раздел, то вспоминаем, что когда-то происходило в Храме, и как верховный священник искупал нас. Йом Кипур остается, пожалуй, единственным днем в году, к которому у большинства евреев сильная эмоциональная привязанность. Я много раз видел в синагоге, как те, кто никогда не посещает службу и вообще не приходит в общину, читают молитву «Коль нидрей». Это действительно священный момент. Даже если большинство людей сегодня ведет жизнь, которая лежит вне соблюдения религиозных законов, в Йом Кипур они как бы меняются.

В главе дважды говорится, что Аарону сначала нужно было искупить себя и свой дом, касту священников (16:6 и 16:11), а затем он мог принести жертву искупления за всю общину (16:21). Возникает вопрос, почему Аарону пришлось искупать трижды? Не достаточно бы было одного раза? Комментарии к этой главе едины в этом вопросе. Тот, кто сам согрешил и нарушил законы, не может просить прощения за других. Поэтому необходимо, чтобы первосвященник сначала искупил свои собственные проступки. Только после этого он может просить прощения за других священников. И после того, как они тоже искуплены, можно просить прощения за всю общину.

Средневековый комментатор Раши (1040–1105) ссылается в своем разъяснении на Талмуд (Йома 43б): «Так учили в доме учителя рабби Ишмаэля: оправданно и прилично, что непорочный принесет искупление грешнику, а не грешник непорочному». Эта, казалось бы, маленькая деталь несет очень важное послание: что и первосвященник, и все священники не были изолированной группой от остального народа, а так же, как и все остальные, нарушали заповеди и грешили перед Б-гом. Сегодня у нас нет ни Храма, ни первосвященника. Мы сами должны отвечать за свои проступки перед Б-гом и людьми. Но достаточно ли просто пойти в синагогу и помолиться?

Рамбам (ок. 1135–1204) очень четко указывает на то, как и в какой мере нам нужно просить прощения перед Б-гом и ближними за наши проступки. Недостаточно просто сказать: «Я был плохим и больше не буду». Цель заключается скорее в том, чтобы показать не только на словах, но и на деле, что больше не собираешься совершать грехи. Тот, кто следует этому, становится ближе к святости, о которой говорится в книге «Левит». Поскольку больше нет Храма, мы не можем больше технически искупиться через первосвященника. Но это открывает каждому из нас возможность более глубоко разобраться в своих проступках. Ведь для того, чтобы очиститься от грехов и достичь святости, нужно гораздо больше, чем просто мертвая корова.



## Первое основное правило

«Последние [Мужии великого собрания] дали три указания: судите обдуманно...».

(«Пиркей Авот», гл. 1, мишна 1, ч. 2)  
☆

Осторожность при принятии решений требует от учителя права и судьи всегда рассматривать каждое возникающее дело со всех соответствующих точек зрения, а не принимать решения в соответствии с рутиной привычки.



(Раввин Самсон Рафаэль Гири, 1808–1888)



## «Скажи, что Иерусалим...»

**В воскресенье, 5 мая, в 18:30:** б-гослужение к Дню памяти Катастрофы и героизма в синагоге

**В 19 часов:** музыкальная театральная постановка «Илана Шмуэли и Пацль Целан. Скажи, что Иерусалим...» в исполнении «Ensemble Rimon» с солистами «Yachad Chamber Orchestra» п/у Романа Салютова. Будут исполнены произведения погибших в Холокосте композиторов **Виктора Ульманна**, **Мордехая Гебиртига** и **Эрвина Шульхоффа**. Вход свободный, без предварительной записи.



**ENSEMBLE RIMON  
PRODUCTIONS**

## Воскресенье, 5 мая, в 19 часов «Скажи, что Иерусалим...»

Театральная пьеса к Дню памяти Катастрофы и героизма. Еврейский общинный центр (F3, Rabbiner-Grünwald-Platz). Вход свободный



## Юлия Бассерманн

Борец за права женщин еврейка **Юлия Бассерманн** (урожд. Ладенбург) родилась в 1860 году и была единственной дочерью банкира **Карла Ладенбурга** (1827–1909) и его супруги **Иды Гольдшмидт** (1840–1928). У супругов родились сын и трое дочерей. Ладенбурги были одной из ведущих еврейских семей Манхайма. В 1881 году Юлия вышла замуж за адвоката и политика **Эрнста Бассерманна** (1854–1917).

В 1887-м Юлия основала манхаймское отделение объединения за обучение и высшее образование женщин, став в 1901-м его председателем. Со своей подругой правозащитницей **Али-**



**сой Бенсхаймер** (1864–1935) она повлияла на его развитие. Она объединила различные городские женские организации в одну ассоциацию. Ее также пригласили в объединение домохозяек. В 1911–1933 гг. она стала помимо этого председателем – основателем Баденского объединения за женские стремления.

С 1912 года они вместе с **Адельхайд Штейнманн** (1866–1925) работают в комиссии по правам женщин Национал-либеральной партии. В 1914-м, вскоре после начала Первой мировой войны, она основала в Манхайме местное отделение Национальной женской службы. В 1915-м она открыла военный дневной приют для безработных женщин и девушек. Целый год она поддерживала политика **Мари Бернэ** (1883–1939) в деле основания женской социальной школы. В 1919-м она вошла в городской совет, где четыре года была в школьной комиссии и занималась социально-политическими вопросами.

В объединении за обучение и высшее образование женщин Юлия Бассерманн была председателем вплоть до 1929 года, выйдя из него по причинам возраста. Она умерла в 1940-м в Манхайме, за месяц до депортации в Гюрс.

С 2023 года в Манхаймском университете выдающиеся научные работы в области женщин на руководящих должностях удостоиваются премии имени Юлии Бассерманн.



Шпил мир а лиделе...

## «Я отдал ей СВОЮ ЖИЗНЬ»

Во второй раз, в 1974 году, Израиль был представлен на «Евровидении» песней [«Натати ла хайяй»](#), «Я отдал ей свою жизнь» (слова **Дэнни Сандерсона** и **Алона Олеарчика**, музыка **Дэнни Сандерсона**), которая была исполнена группой **«Каверет»**, выступавшей под именем **«Роогу»**. Она состояла из семи музыкантов, однако, согласно положения конкурса, выйти на сцену могли не более шести, поэтому клавишник **Йони Рехтер** стал дирижером оркестра.



Хотя [студийная версия](#) песни [«Натати ла хайяй»](#) была очень популярной в Израиле и часто исполняется до сих пор, «Каверет» заняла на «Евровидении» седьмое место из 17-ти. В дальнейшем группа записала [юмористическую английскую версию](#) песни [«She Looked Me in the Eye»](#) («Она посмотрела мне в глаза»). *Приятного прослушивания!*



## Виц фар шабес

«Примерять штаны – одна из самых унижительных вещей, которые может перенести мужчина, – говорит еврейский комик **Ларри Дэвид** (род. 1947), – не привлекая женщину».



Традиция на тарелке

## Пряная курочка евреев из Кочина

*Эстер Левит делится рецептом от [NY Times](#)*

Это блюдо подают на Песах у сефардских евреев в индийском Кочине. Поскольку оно готовится из риса, мы представляем его уже после праздника, когда и ашкеназы снова могут есть *китнийот*.



### Что взять?

Семена 4-х зеленых стручков или ½ ч.л. молотого кардамона, 5–6 шт. целых гвоздик или ½ ч.л. молотой гвоздики, 5–6 зерен или ½ ч.л. молотого черного перца, 3½ ст.л. семян или 3 ст.л. молотого кориандра, 1 палочку длиной 2,5–5 см (поломанную на маленькие кусочки) или 1 ч.л. молотой корицы, ½ ч.л. семян аниса, 1 ч.л. семян или молотой зиры, ½ ч.л. молотого мускатного ореха, ½ ч.л. молотой куркумы, ½ ч.л. соли, 2 ст.л. растительного масла, 3 крупных луковицы (нарезанные крупными кусками), 9–12 шт. куриных бедер без кожи и костей, 3 помидора (очищенных, крупно нарезанных) или 1 банку целых помидоров, 4–5 листьев карри (доступны в индийских или азиатских магазинах), 2 ст.л. белого уксуса, кусок свежего имбиря примерно 5 см длиной, 4–5 зубчиков чеснока, 1 пучок свежего кориандра (нарезанный), ½ пучка свежей мяты (нарезанной), 1–3 маленьких свежих зеленых перца чили (без стеблей, без семян и нарезанных; для большей остроты не удаляйте семена).

### Как готовить?

Если вы используете целые специи, разогрейте сковороду без масла на среднем огне. Как только она нагреется, добавьте кардамон, гвоздику, перец, семена кориандра, кусочки корицы, анис и зиру и жарьте их, постоянно помешивая, 2–3 минуты, пока специи не начнут пахнуть и семена не начнут трескаться. Переложите обжаренные специи на тарелку, дайте им полностью остыть, затем измельчите их вместе с мускатным орехом, куркумой и солью в маленьком блендере, кофемолке или в ступке с пестиком до получения однородной смеси. Если используете уже молотые специи, просто смешайте их в маленькой миске. Натрите бедра курицы полученной смесью, положите в пластиковый пакет и оставьте в холодильнике не менее чем на 2 часа или на ночь. Разогрейте масло в большой кастрюле с толстым дном на среднем огне до тех пор, пока оно не начнет блестеть. Добавьте лук и обжаривайте до золотистости. Добавьте курицу и обжаривайте 1 минуту. Добавьте помидоры, листья карри, уксус и 120 мл воды. Доведите до кипения, затем уменьшите огонь и варите под крышкой около 20 минут, пока мясо не станет мягким и проварится. Имбирь, чеснок, кориандр, мяту и один перец чили измельчите в кухонном комбайне или погружным блендером. Снимите пробу и при желании добавьте перец. Переложите в кастрюлю, перемешайте и варите еще 5 минут. Подавайте с вареным рисом.

*Приятного аппетита! Бе-теавон!*

*Рецепты из прошлых выпусков? [Они здесь \(нем. яз.\)](#)*

Шаббат шалом! Наш онлайн-архив: [www.jgm-net.de/schabbes-news/](http://www.jgm-net.de/schabbes-news/)



5781–84 (2020–24) JGM. Редактор: кантор Амнон Зелиг. Переводчик: Константин Краснопольский