

Еженедельник еврейской общины Манхайма

Шаббат начинается в Манхайме в пятницу в 20:26 и заканчивается в субботу в 21:36

שפטים



Назначение судей

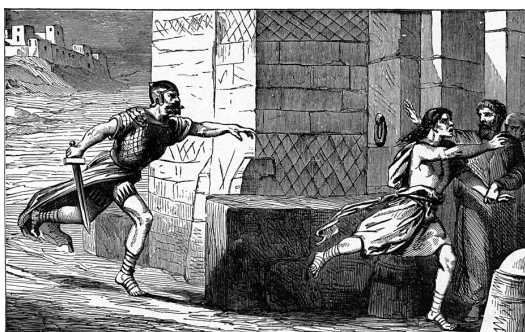
Втор./Дварим 16:18 – 21:9 (Тора, с. 810; Танах, с. 354)

Моисей заповедует народу Израйля назначить судей и судебных исполнителей во всех городах, предостерегая против взяточничества и лицепрятия. Все правонарушения должны быть тщательно расследованы, а показания свидетелей скрупулезно исследованы. Как минимум два свидетеля необходимо для обвинения и приговора. В каждом поколении, говорит Моше, будут учителя, чьей обязанностью будет истолкование и разъяснение Закона.

Глава также содержит запрет идолопоклонства и колдовства, законы, регулирующие назначение царя и его поведение и инструкции для создания городов-убежищ, служивших укрытием для людей, совершивших неумышленное убийство.

Также даются многие законы ведения войны: освобождение от службы тому, кто только что женился или построил дом, или насадил виноградник, или боится и «робок сердцем»; необходимость предложения мирных условий перед нападением на город; запрет бессмысленного уничтожения ценностей, примером чему служит запрет вырубать фруктовые деревья во время осады.

В заключение следует заповедь особой процедуры при обнаружении в поле тела человека, убитого неизвестными, что подчеркивает ответственность



общины и ее лидеров не только за то, что они делают, но и за то, что, возможно, могло бы быть ими предотвращено.

«Город-убежище» (илл. из книги «Bible Pictures and What They Teach Us» / «Библийские картины, и Чему они нас учат», автор – Чарльз Фостер, 1897)

Афгара

От страданий к избавлению

Ис. 51:12 – 52:12 (Танах, с. 802)

Эта афгара является четвертой в серии из семи «Афгарот утешения». Семь афгарот начинаются в Шаббат после Тиша бе-Ав и продолжаются до Рош а-Шана.

Израиль не удовлетворен утешением пророков. Вместо этого люди требуют, чтобы Б-г их утешил. В ответ афгара на этой неделе начинается с ответа Б-га: «Я, да, Я утешу вас».

Отчитав Израиль за то, что они забыли своего Создателя из-за страха перед человеческими и мирскими угнетателями, пророк описывает страдания и смятение, которые перетерпел Израиль. Тем не менее, время конца страданий настало, потому что угнетатели Израйля должны выпить «чашу страдания», которую они ранее насильно дали испытать Израйлю.

Исайя восхваляет красоту вестника, возвещающего благую весть о спасении.

В конце подчеркивается разница между Исходом из Египта, когда евреи быстро вышли из своего изгнания и рабства, и будущим спасением: «Ибо вы выйдете не в спешке, не в тревоге и не бегом, потому что Г-сподь идет впереди тебя, и твой арьергард – Б-г Израйля».

(Подробнее на Juedische.info)

ЗНАЕТЕ ЛИ?

Подкуп



Запрет. Как гласит недельная глава: «Не покрыви судом, не лицепритвуй и не бери мзды, ибо мзда ослепляет глаза мудрецов и искажает речи правые» (16:19).



Первоисточник.

В нынешней главе этот запрет, по сути, повторяется, ведь уже в Книге Исход сказано: «И мзды не бери; ибо мзда ослепляет зрячих и искажает речи правые» (23:8).



Умопомрачение.

Наши мудрецы, благ. пам., предупреждали, что ничто не защитит от последствий этого запрета: «Даже если кто-то совершенно праведен, но принимает взятки, он не покинет этот мир без духовного помешательства» (Вав. Талмуд, трактат «Ктубот», 105б).



Пример.

Однажды рабби Шмуэль (ок. 165–157) хотел перейти мост, и к нему подошел человек и протянул руку помощи. Шмуэль спросил его: «Что вы здесь делаете?» Человек ответил: «У меня есть юридический спор, который должен быть рассмотрен вами». Шмуэль ответил: «Вы только что помогли мне, поэтому я не могу рассматривать ваше дело».



Скажи-ка, рабби...

Раввин Авраам Радбиль

Вершить правосудие

«К правде, к правде стремись, чтобы ты жил и овладел землей, которую Г-сподь, Б-г твой, дает тебе (16:20). Раши комментирует это: «Сделайте приоритетом поиск высококачественного суда. Заслуга назначения достойных судей достойна сохранения Израйля и заселения его земли». Махараль из Праги указывает, что создание справедливой и честной судебной системы является *сегулой* (формулой для призвания б-жественной помощи) для защиты еврейского народа. Когда общество имеет судей и судебную систему, основанные на истине и морали, оно обладает сегулой для долголетия.

Рабби Моисей бен Якоб из Куси пишет: «Когда Всемогущий приведет Мессию, язычники скажут: “Мы видим, что Он прав, ибо посмотрите, каких людей Он сотворил – честных и праведных!” Если же народ Израйля не будет поступать честно, то язычники, когда придет Мессия и вернет нас в Эрец Исраэль, с изумлением скажут: “Смотрите, неужели это народ, избранный Б-гом, – сборище негодяев?”»

Рабби Ицхак бен Моше Арама сравнивает две библейские истории со схожим сюжетом, но несколько отличающимся исходом: историю наложницы в Гиве и историю Лота и жителей Содома. В Книге Бытия (19:1–8) мы читаем, как ангелы пришли к Лоту и попросили его принять их в гости. Лот согласился, но затем жители Содома постучали в его дверь и потребовали, чтобы Лот отослал гостей, чтобы они могли их изнасиловать. Лот был готов отдать своих дочерей толпе, лишь бы не подвергать опасности благополучие своих гостей. Дальнейшая история нам известна: город Содом был разрушен из-за ужасных грехов его жителей.

Подобный случай описан в Книге Судей (19:15–29). Мужчина путешествовал со своей наложницей. Он прибыл в город на территории колена Беньямина, но не смог найти места для ночлега и был вынужден провести ночь на улице. К нему подошел старик и пригласил его в свой дом. Местные жители пришли к дому старика, постучали в дверь и потребовали, чтобы он отдал им путника, чтобы они могли изнасиловать его. Старик попытался успокоить их, предложив им свою дочь. Толпа отказалась от дочери. Наконец, старик отдал им свою наложницу. И они изнасиловали ее. Эти описания ужасны и почти непостижимы для нас сегодня. Это одна из самых жестоких историй в Танахе. Утром женщина упала, ослабевшая и смертельно раненая, и едва добралась до порога дома, где и умерла. Ее спутник, глубоко потрясенный произошедшим, расчленил ее тело на двенадцать частей и послал их как жестокий, недвусмысленный знак всем коленам Израйля – призыв не игнорировать ужасное преступление, совершенное в колоне Беньямина.

История продолжается тем, как израильяне сражались с коленом Беньямина и почти полностью его уничтожили. Выжил лишь остаток племени, из которого впоследствии было сформировано новое поколение. Арама задает вопрос, почему все население Содома было уничтожено, в то время как жители Гивы не получили сопоставимого наказания от Вс-вышнего. Он объясняет, что в Содоме их безразличное поведение было институционализировано и кодифицировано. Содом закрепил отсутствие *хеседа* (доброты) в своем гражданском кодексе: там были приняты законы, которые были низменными, жестокими и безнравственными. У жителей Гивы, с другой стороны, существовали законы, призывающие к справедливому и нравственному обществу. К сожалению, люди не придерживались этих законов, которые общество установило для себя. Они поддались своим животным инстинктам и действовали противозаконно – но, по крайней мере, они знали, что нарушают официально установленные нормы своего общества. В Содоме существовали безнравственные, антисоциальные законы; а в Гиве надлежащие законы, по крайней мере, были кодифицированы.

Назначение судей – то есть сам факт наличия письменных законов – само по себе является достаточным основанием для того, чтобы позволить народу Израйля въехать на эту землю и остаться на ней. Даже если Израиль не всегда соблюдает законы, существование законодательной и судебной системы, которая принимает законы и наказывает за их нарушения, само по себе является достоинством, способным в конечном итоге спасти общество от разрушения. Это, по крайней мере, более цивилизованно, чем ситуация в Содоме, где сами законы были аморальными и несправедливыми.

Когда моральные отвратительные явления закрепляются в качестве «закона страны», это очень плохой знак для будущего. Это указывает на общество, которое не только грешно, но и легализует и кодифицирует безнравственность как краеугольный камень своего будущего существования – и тем самым драматически подрывает его основы.

(Полный текст статьи читайте в газете «Jüdische Allgemeine»)



Разные моменты

«Этот мир подобен прихожей перед входом в будущий мир. Приведи себя в порядок в прихожей, чтобы смог ты войти в зал»

(«Пиркей Авот», гл. 4, мишна 15, ч. 2)

Все приглашены на пир Царя царей, но только те, кто докажет, что они достойны этого, будут допущены в банкетный зал. Этот мир – прихожая, предназначенная для этого достойного входа. Используйте время, проведенное в этой прихожей, чтобы стать достойным этого входа.

(Раввин Самсон Рафаэль Гириш, 1808–1888)



Вечный Завет

Д-р Эстер Граф об обрезании в искусстве

Брит мила, знак Завета, является неотъемлемой частью иудаизма. Недельная глава Торы указывает, что новорожденных мальчиков следует обрезать на восьмой день. Малоизвестно, что для этого важного ритуала также создавались художественно ценные ритуальные предметы.



На иллюстрации изображен набор для обрезания, использовавшийся в Германии в XVIII–XIX веков (Гёттингенский городской музей). Амулеты, выполненные с тонкой вышивкой и филиейной отделкой и содержащие серебряные монеты, были подарками для новорожденного и служили для его защиты. Стекланный флакон снабжен декоративной пробкой. Нож для обрезания также искусно изготовлен, с рукояткой из слоновой кости, оправленной в серебро.



Вс., 16.08, 14–16 ч. ♦ Вт., 18.08, 17–19 ч.

Вс., 23.08, 14–16 ч. ♦ Вт., 25.08, 17–19 ч.

Вс., 30.08, 14–16 ч. ♦ Вт., 1.09, 17–19 ч.

Вход со стороны F3, 2 (звонок «Маккаби»)



Леопольд Ладенбург

Адвокат и экономист **Леопольд Ладенбург** родился в Манхайме в 1809 году в семье **Вольфа Ладенбурга** (1766–1851), основателя Банкирского дома Ладенбург, и его жены **Вильгельмины (урожд. Лорх, 1770–1845)**. После окончания средней школы он сначала изучал математику в Хайдельбергском университете, но позже переключился на юриспруденцию в Мюнхене и Хайдельберге. В 1832 году в Хайдельбергском университете он получил докторскую степень по праву, а в 1833-м стал старшим судебным адвокатом в Манхайме.

Ладенбург прославился в области коммерческого права многочисленными публикациями, в частности, по биржевым операциям и праву векселей и платежных поручений. Начиная с 1841 года, он регулярно публиковал отчеты о решениях судов Бадена по делам о векселях. Он был автором наиболее практических статей в «Журнале коммерческого права». Его считают пионером современного коммерческого права.

Ладенбург был пионером эмансипации евреев в Бадене. В 1832–33 годах он представил два трактата, посвященных равенству евреев в Бадене, которые были представлены во Вторую палату Баденского парламента в рамках петиции. В этих работах он, среди прочего, показал, что Муниципальный кодекс Бадена 1831 года, разрешавший избирать в муниципальный совет и на должность бургомистра только христиан, нарушает немецкий федеральный акт. С 1849 по 1884 год он занимал пост председателя еврейской общины Манхайма.

С 1839 по 1875 год Ладенбург был членом Большого гражданского комитета городского совета Манхайма. В 1848 году он был в числе 34 видных жителей города, ответственных за составление «Тринадцати петиций граждан Манхайма». Он был одним из 600 жителей, сопровождавших представление в Карлсруэ «петиции о штурме». Во время работы Франкфуртского национального собрания он поддерживал постоянную переписку с представителем Манхайма **Фридрихом Даниэлем Бассерманом** (1811–1955). Наконец, он участвовал в создании Манхаймской патриотической ассоциации и впоследствии входил в ее руководство.

В 1865 году Ладенбург был одним из шести членов семьи, которые совместно основали компанию BASF в Людвигсхафене. В 1866 году он стал председателем совета директоров Общественного строительного общества. С 1869 года он был членом правления Национального либерального объединения в Манхайме.

С 1836 года Ладенбург был женат на **Дельфине (урожд. Пикар, 1814–1882)**. Их сын – известный химик **Альберт Ладенбург** (1842–1911). Леопольд умер в 1889 году и был похоронен на еврейском кладбище в Манхайме.

(Википедия)

Место скорби

На краю неба
и в конце пустыни
Есть далекое место,
полное

полевых цветов,
Маленькое, жалкое
и безумное место,
Далекое место,
место для скорби.

Там говорят, что произойдет
И думают обо всем,
что произошло.

Б-г сидит там и наблюдает,
И охраняет все, что Он создал.

Запрещено срывать
цветы в саду,

Запрещено срывать
цветы в саду,

И Он беспокоится,
И Он ужасно скорбит.

(Перевод: К. Краснопольский)

Поэт и писатель Йехонатан Геффен (1947–2023, на фото) опубликовал этот текст в своем сборнике стихов «Маком ли-деага» («Место для скорби», 1974). Матти Каспи (1949–2026) написал песню, а Сара Бадиши (род. 1952) [записала ее в 1975 году](#). В 1978 году Каспи записал [собственную версию](#), и песня открыла его третий сольный альбом «Цад алеф цад бет» («Первая сторона, вторая сторона»). В 1988 году Каспи и Рики Галь (род. 1950) записали эту песню [в дуэте](#), и она вошла во второй сольный альбом Гали.

Хотя песня напрямую не посвящена смерти и утрате, ее часто исполняют на мемориальных мероприятиях, особенно в память о павших солдатах.

Йехонатан Геффен умер в апреле 2023 года. На его похоронах его дети, Авив и Шира Геффен, [исполнили эту песню у его могилы](#). Первый куплет песни теперь выгравирован [на его надгробье](#).



Мишмишия: иракско-еврейские фрикадельки с абрикосами

Эстер Левит делится рецептом

Мишмиши в переводе с арабского означает абрикос (ивр. *мишмеш*). Корни этого блюда восходят ко временам вавилонского плена, а рецепт похожего блюда, хотя и приготовленного из свежих абрикосов, можно найти в поваренной книге средневекового Багдада. Конечно, помидоры в то время еще не были доступны в Старом Свете, и оригинальная мишмишия также была известна как «белое рагу». Интересно, что во всех еврейских версиях блюда используются фрикадельки, в то время как арабские версии готовятся с гуляшем. Возможно, это связано с тем, что современные еврейские версии рецепта были написаны иракскими евреями, эмигрировавшими в Израиль, где тушеное мясо было значительно дороже, чем фарш. В любом случае, есть веская причина, почему этот рецепт, которому 2000 лет, остается таким популярным и сегодня.

Что взять

Для фрикаделек: 450 г говяжьего фарша ♦ 60 г мелко нарезанной петрушки ♦ 160 г мелко нарезанного лука ♦ 1 ч.л. соли ♦ 2 ломтика белого хлеба (например, халы или чиабатты), без корочки, замоченные в воде

Для абрикосового соуса: 60 мл оливкового масла ♦ 1 луковица, нарезанная ♦ 60 мл томатной пасты ♦ 1 ст.л. сушеной мяты или 12 г свежей мяты, нарезанной ♦ ¼ ч.л. молотого кардамона ♦ 1 ст.л. сахара* ♦ 1½ ч.л. соли ♦ ⅛ ч. л. белого перца ♦ 350 мл воды комнатной температуры ♦ 3 ст.л. лимонного сока ♦ 1 ч.л. порошка паприки ♦ 85 г несладких сушеных абрикосов ♦ 40 г изюма (по желанию) **

Для подачи на стол: отварной рис

* Если доступны только сладкие абрикосы, уменьшите количество сахара в соусе до 2 ч.л.

** Блюдо получается очень вкусным и без изюма, его легко можно исключить. Добавление изюма сделает блюдо еще слаще.

Как готовить

В среднюю миску положите фарш, петрушку, лук, и соль. Отожмите из хлеба воду, добавьте ее к фаршу и тщательно перемешайте все руками. Сформируйте из мясной смеси шарики диаметром около 4 см, выложите их на тарелку и отставьте в сторону. Для соуса лучше всего использовать кастрюлю или сковороду достаточно большого размера, чтобы фрикадельки поместились в один слой. Нагрейте масло в кастрюле или сковороде на среднем огне. Как только оно начнет шипеть, обжарьте лук до золотисто-коричневого цвета, около 6 минут. Добавьте в сковороду томатную пасту, мяту, кардамон, сахар, соль и перец, перемешайте и продолжайте обжаривать еще одну минуту. Затем добавьте воду, лимонный сок и паприку и доведите до кипения. Уменьшите огонь и варите на медленном огне 5 минут. Попробуйте соус и при необходимости отрегулируйте приправы солью и сахаром. Выложите фрикадельки в один слой на сковороду и полейте их соусом. Равномерно распределите абрикосы (и изюм, если используете) по сковороде. Кратковременно доведите до кипения на среднем огне, затем уменьшите огонь и накройте сковороду крышкой. Тушите на медленном огне 15 минут, затем аккуратно переверните фрикадельки и тушите еще 15 минут или до готовности. Подавайте с отварным рисом.

Бе-теавон! Приятного аппетита!



Рецепты из других выпусков? [Они все здесь](#)